

Министерство образования и науки Челябинской области
ГБПОУ «Троицкий педагогический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ. 02 Обучение и организация различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием

для специальности

44.02.04 Специальное дошкольное образование

2021 г.

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта программ по специальности среднего профессионального образования **44.02.04 Специальное дошкольное образование**

Организация – разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

«Троицкий педагогический колледж»

Разработчики:

Бутакова Н.Ю., преподаватель

Стеклова Н.А., преподаватель

Кораблёва Н.В., преподаватель

Печерица Г.В., преподаватель

Яворская М.А., преподаватель

Величкова А.Г. преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ..Ошибка! Закладка не определена.	
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	7
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	9
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	72
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	75

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ. 02 Обучение и организация различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью основной образовательной программы в части освоения основного вида профессиональной деятельности в соответствии с ФГОС по специальности **44.02.04 Специальное дошкольное образование** в части освоения основного вида профессиональной деятельности: Обучение и организация различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием соответствующих профессиональных компетенций:

Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.

Организовывать игровую и продуктивную деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование), посильный труд и самообслуживание, общение детей раннего и дошкольного возраста.

Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.

Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.

Определять цели и задачи, планировать занятия с детьми дошкольного возраста.

Проводить занятия с детьми дошкольного возраста.

Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения дошкольников.

Анализировать занятия.

Вести документацию, обеспечивающую образовательный процесс.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в программах повышения квалификации и переподготовки в рамках данной специальности.

1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями в результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

иметь практический опыт:

планирования и организации различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием в течение дня (игровой и продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования), посильного труда и самообслуживания);

разработки сценариев, организации и проведения праздников и развлечений для детей раннего и дошкольного возраста;

составления психолого-педагогической характеристики ребенка;

анализа и самоанализа процесса и результатов организации различных видов деятельности и общения детей, их обсуждения в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, воспитателем;

определения цели и задач, планирования и проведения групповых и индивидуальных занятий с детьми дошкольного возраста;

наблюдения за формированием игровых, трудовых умений, развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников;

организации наблюдений за явлениями живой и неживой природы, общественными явлениями, транспортом;

организации и проведения экскурсий для ознакомления детей с окружающим миром;

анализа и самоанализа процесса и результатов проведения различных видов занятий (экскурсий, наблюдений), обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, воспитателем;

разработки предложений по коррекции организации различных видов деятельности и общения детей;

ведения документации, обеспечивающей образовательный процесс;

уметь:

определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей;

определять педагогические условия организации общения детей;

играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей, использовать прямые и косвенные приемы руководства игрой;

организовывать посильный труд дошкольников с учетом возраста и вида трудовой деятельности (хозяйственно-бытовой, по самообслуживанию, в природе, ручной труд);

ухаживать за растениями и животными;

общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержки детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении;

руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы;

оценивать продукты детской деятельности;

изготавливать поделки из различных материалов;

рисовать, лепить, конструировать;

организовывать детский досуг;

осуществлять показ приемов работы с атрибутами разных видов театров;

анализировать проведение игры и проектировать ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы;

анализировать приемы организации и руководства посильным трудом дошкольников и продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психофизического развития детей;

анализировать педагогические условия, способствующие возникновению и развитию общения, принимать решения по их коррекции;

анализировать подготовку и проведение праздников и развлечений;

определять цели и задачи обучения, воспитания и развития дошкольников с учетом особенностей возраста;

использовать разнообразные методы, формы и средства организации деятельности детей на занятиях;

определять способы коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении;

использовать технические средства обучения (далее – ТСО) в образовательном процессе;

выразительно читать литературные тексты;

петь, играть на детских музыкальных инструментах, танцевать;

отбирать средства определения результатов обучения, интерпретировать результаты диагностики;

анализировать занятия, наблюдения, экскурсии;

осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий, наблюдений и экскурсий;

знать:

теоретические основы и методику планирования различных видов деятельности и общения детей;

сущность и своеобразие игровой, трудовой, продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование) и общения детей раннего и дошкольного возраста;

содержание и способы организации игровой трудовой, продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование) и общения дошкольников;

основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов;

способы ухода за растениями и животными;

технологии художественной обработки материалов;
основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования;
особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий;
теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников;
виды театров, средства выразительности в театральной деятельности;
теоретические основы руководства различными видами деятельности и общением детей;
способы диагностики результатов игровой, трудовой, продуктивной деятельности детей;
основы организации обучения дошкольников;
особенности психических познавательных процессов и учебно-познавательной деятельности детей дошкольного возраста;
структуру и содержание примерных и вариативных программ дошкольного образования;
теоретические и методические основы воспитания и обучения детей на занятиях;
особенности проведения наблюдений и экскурсий в разных возрастных группах;
способы коррекционной работы с детьми, имеющими трудности в обучении;
основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе;
элементы музыкальной грамоты, музыкальный репертуар по программе дошкольного образования, детскую художественную литературу;
требования к содержанию и уровню подготовки детей дошкольного возраста;
диагностические методики для определения уровня умственного развития дошкольников;
требования к составлению психолого-педагогической характеристики ребенка;
педагогические и гигиенические требования к организации обучения на занятиях, при проведении экскурсий и наблюдений.

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

Всего -**1948** часов

максимальной учебной нагрузки обучающегося – **1552** часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **1018** часа;

самостоятельной работы обучающегося – **534** часа;

учебной и производственной практики – **396** часов.

1. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности: Обучение и организация различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1	Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.
ПК 2.2	Организовывать игровую и продуктивную деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование), посильный труд и самообслуживание, общение детей раннего и дошкольного возраста.
ПК 2.3	Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.
ПК 2.4	Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.
ПК 2.5	Определять цели и задачи, планировать занятия с детьми дошкольного возраста.
ПК 2.6.	Проводить занятия с детьми дошкольного возраста.
ПК 2.7.	Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения дошкольников.
ПК 2.8.	Анализировать занятия.
ПК 2.9	Вести документацию, обеспечивающую образовательный процесс.
ПК 5.1	Разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом состояния здоровья, особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.
ПК 5.2	Создавать в группе предметно-развивающую среду.
ПК 5.3	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного и специального дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
ПК 5.4	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
ПК 5.5	Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного и специального дошкольного образования.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды Профессиональных компетенций	Наименование разделов профессионального модуля	Всего часов (макс.)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельн ая работа обучающегося		Учеб ная, часов	Произ водств енная, часов
			Всего, часов	в т.ч. практич. занятия и практич подгото вка	в т.ч. курсов	Всего часов	В т.ч., курс.		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 2.1.ПК 2.4. ПК 2.5.ПК 2.7. ПК 2.9. ПК 5.1 – 5.5	МДК.02.01 Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста	54	36	14	-	18	-	6	4
ПК 2.1.ПК 2.2. ПК 2.4.ПК 2.5. ПК 2.6.ПК 2.8. ПК 2.9. ПК 5.1 – 5.5	МДК.02.02 Теоретические и методические основы организации различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста	318	206	82	-	112	-	30	104
ПК 2.1.ПК 2.2. ПК 2.4.ПК 2.5. ПК 2.9. ПК 5.1 – 5.5	МДК.02.03 Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству	196	122	122	-	74	-	4	4
ПК 2.1.ПК 2.3. ПК 2.4.ПК 2.5. ПК 2.6.ПК 2.8. ПК 2.9. ПК 5.1 – 5.5	МДК.02.04 Теоретические основы и методика музыкального воспитания с практикумом	198	132	40	-	66	-	10	24
ПК 2.1.ПК 2.4. ПК 2.5. ПК 2.6. ПК 2.8.ПК 2.9.	МДК.02.05 Теоретические основы и методика развития речи у детей	212	140	54	-	72	-	16	48

ПК 5.1 – 5.5									
ПК 2.1.ПК 2.4. ПК 2.5.ПК 2.6. ПК 2.8.ПК 2.9. ПК 5.1 – 5.5	МДК.02.06 Теория и методика математического развития дошкольников	226	150	58	-	76	-	14	42
ПК 2.1.ПК 2.4. ПК 2.5.ПК 2.6. ПК 2.8.ПК 2.9. ПК 5.1 – 5.5	МДК.02.07 Детская литература с практикумом по выразительному чтению	138	92	30	-	46	-	4	12
ПК 2.1.ПК 2.2. ПК 2.4.ПК 2.5. ПК 2.6.ПК 2.8. ПК 2.9. ПК 5.1 – 5.5	МДК 02.08 Теоретические основы и методика экологического образования	210	140	58	-	70	-	24	50
	Учебная практика	108							
	Производственная практика	288							
	Всего:	1948	1018	458		534		108	288

Форма промежуточной аттестации по междисциплинарному курсу:

- МДК.02.01 Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста – **дифференцированный зачёт,**
МДК.02.02 Теоретические и методические основы организации различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста - **дифференцированный зачёт, экзамен,**
МДК.02.03 Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству – **зачёт, дифференцированный зачёт,**
МДК.02.04 Теоретические основы и методика музыкального воспитания с практикумом–**зачёт,**
МДК.02.05 Теоретические основы и методика развития речи у детей - **зачёт,**
МДК.02.06 Теория и методика математического развития дошкольников - **экзамен,**
МДК.02.07 Детская литература с практикумом по выразительному чтению - **экзамен,**
МДК 02.08 Теоретические основы и методика экологического образования – **экзамен.**

По учебной практике – зачёт, по производственной практике- дифференцированный зачёт

По профессиональному модулю по ПМ 02. Обучение и организация различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием – экзамен (квалификационный)

	<p>Анализ педагогических условий, способствующих возникновению и развитию общения детей. Изучение и отработка методик определения мотивов общения детей дошкольного возраста. Изучение и отработка методики определения межличностных отношений детей в группе. Определение социально-психологической характеристики группы детского сада.</p>	
	<p>Самостоятельная работа</p>	5
	<p>Изучение методик для оценки уровня общительности детей раннего и дошкольного возраста Изучение методик, определяющих отношение дошкольников к воспитателю. Проведение диагностики детского коллектива, выявить уровень общительности</p>	
<p>Тема 1.4. Теоретические основы и методика планирования общения детей</p>	<p>Содержание</p>	4
	<p>1. Планирование и анализ как функции управления деятельностью и общением детей раннего и дошкольного возраста.</p>	
	<p>2. Содержание планирования различных видов деятельности и общения детей в рамках ФГОС ДО.</p>	
	<p>3. Единые требования и методика планирования различных видов деятельности и общения детей.</p>	
	<p>4. Планирование и организация различных видов деятельности и общения детей в течение дня.</p>	
	<p>Самостоятельная работа</p>	7
	<p>Разработка плана индивидуальной работы с ребенком раннего (дошкольного) возраста по развитию навыков общения. Разработка планов - конспектов организации общения детей раннего и дошкольного возраста. Разработка рекомендаций воспитателям и родителям по формированию общительности дошкольников</p>	
<p>Тема 1.5. Анализ образовательных программ дошкольного образования</p>	<p>Практические занятия / практическая подготовка</p>	4
	<p>Анализ структуры и содержания образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы. Анализ структуры и содержания образовательной программы дошкольного образования Успех Н.О. Березеной</p>	
<p>Тема 1.7. Теоретические основы руководства общением детей</p>	<p>Содержание</p>	2
	<p>1. Содержание и способы организации игровой деятельности и общения дошкольников. Основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов.</p>	
	<p>Практические занятия / практическая подготовка</p>	6
	<p>Планирование коммуникативных игр, индивидуальной работы с детьми по организации общения детей дошкольного возраста. Проведение и анализ фрагментов коммуникативных игр, индивидуальной работы с детьми, бесед с детьми. Проведение фрагментов игр, бесед с детьми дошкольного возраста, испытывающими затруднения в общении. Анализа и самоанализа процесса и результатов организации игровой деятельности и общения детей, их обсуждения в диалоге с сокурсниками.</p>	

Раздел II. Организация различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста		318	
МДК 02.02. Теоретические и методические основы организации различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста		206 Т 124 П.82 С.112	
Раздел I. Организация игровой деятельности в ДОО		84 Т 60 П 19 С 30	
Тема 2.1. Современные подходы к игровой деятельности в ДОУ	Содержание		6
	1	Сущность и своеобразие игровой деятельности детей дошкольного возраста.	
	2	Динамика развития игровой деятельности в преддошкольном и дошкольном возрасте. Формирование потребностей ребенка: стремление к самостоятельности, потребность в познании окружающего мира, потребность в общении. Этапы развития игровой деятельности.	
	3	Классификация игр детей: Ф. Фребель, К. Гросс, П.Ф. Лесгафт, Н.К. Крупская.	
	Самостоятельная работа		3
	Сравнительный анализ игровой деятельности детей разных поколений		
Тема 2.2. Организация предметно - игровой среды в ДОУ	Содержание		8
	1	Понятие «предметно - игровая среда», её компоненты	
	2	Требования к организации предметно - игровой среды в ДОУ: психологические требования к построению развивающей среды, педагогические характеристики.	
	3	Принципы построения развивающей среды в ДОУ: дистанции, активности, стабильности-динамичности, открытости-закрытости, учета половых и возрастных различий, эмоциогенности среды.	
	4	Диагностика навыков игровой деятельности.	
	5	Диагностика уровня сформированности навыков в сюжетно-ролевой игре	
	Практические занятия/ практическая подготовка		3
	Моделирование предметно - игровой среды в своей возрастной группе		
	Самостоятельная работа		5
	Анализ развивающей среды в ДОУ. Рекомендации для воспитателей ДОУ по оптимизации предметно-игровой среды.		
Тема 2.3.	Содержание	6	

Диагностика навыков игровой деятельности	1	Уровень сформированности навыков в сюжетно-ролевой игре	5
	2	Уровень сформированности навыков в строительной игре	
	3	Уровень сформированности навыков в игре-драматизации	
	Самостоятельная работа Заполнение таблиц: «Основные подходы к классификации игр детей», «Уровень сформированности игровых умений и навыков в своей возрастной группе».		
Тема 2.4. Общая характеристика сюжетно - ролевой игры	Содержание		4
	1	Понятие сюжетно - ролевой игры, её особенности. Тематика, условия организации игр.	
2	Педагогическая значимость сюжетно-ролевой игры в становлении личности ребенка.		
Тема 2.5. Руководство сюжетно - ролевыми играми дошкольников	Содержание		8
	1	Особенности организации сюжетно-ролевой игры детей разных возрастных групп: тематика, условия организации игр.	
	2	Основные подходы к руководству сюжетно-ролевой игрой: Р.И. Жуковская, Д.В. Менджерицкая, Н.А. Короткова, Н.Я. Михайленко, А.И. Зворыгина, Н.М. Новоселова.	
	3	Теоретические основы руководства сюжетно-ролевой игрой: обогащение опыта детей, обучающие игры, создание игровой среды, общение воспитателя с детьми.	
Практическое занятие/ практическая подготовка		6	
Проектирование сюжетно - ролевой игры: тема, развитие сюжета, роли, игровые действия, оборудование для игры Подбор целей, задач, содержания сюжетно-ролевых игр. Определение методов и средств руководства сюжетно-ролевой игрой.			
Самостоятельная работа		3	
Заполнить таблицу: «Приёмы руководства сюжетно-ролевой игрой в разных возрастных группах».			
Тема 2.6. Строительная игра детей раннего и дошкольного возраста	Содержание		10
	1	Характеристика игр со строительным материалом: значение, содержание, особенности игр.	
	2	Методика обучения преддошкольников и дошкольников конструктивным умениям: демонстрация образца, показ способов постройки с объяснением приемов конструирования, постановка проблемной задачи, сообщение темы постройки с указанием условий которым она должна соответствовать.	
	3	Характеристика оборудования для строительной игры: крупный (напольный), мелкий (настольный) строительный материал, тематические наборы; природный материал; бросовый материал.	
	4	Условия организации строительной игры в ДООУ	
	5	Этапы руководства строительной игрой: предложение темы, ее мотивировка, выбор способа конструирования; подбор строительного материала для реализации цели; уточнение последовательности выполнения работы; оценка полученного результата; обыгрывание постройки.	
	Практические занятия/ практическая подготовка		4
Подбор тематики игр со строительным материалом.			

	Составление конспекта по руководству играми со строительным материалом. Апробирование методов возведения постройки в соответствии с конспектом.	
	Самостоятельная работа	3
	Заполнить таблицу: «Методы обучения конструктивным умениям в разных возрастных группах».	
Тема 2.7. Театрализованная игра дошкольников	Содержание	6
	1 Значение, своеобразии театрализованных игр для развития личности дошкольника.	
	2 Характеристика видов театрализованной деятельности.	
	3 Своеобразие игр-драматизаций в дошкольном возрасте	
	4 Содержание и способы организации игр - драматизаций в разных возрастных группах ДОУ.	
	Практическое занятие / практическая подготовка	2
	Планирование подготовительной работы по руководству игрой – драматизацией в разных возрастных ДОУ. Разработка заданий по развитию творческих способностей детей разных возрастных групп.	
Тема 2.8. Дидактическая игра в раннем и дошкольном возрасте	Содержание	8
	1 Своеобразие дидактических игр детей в ДОУ. Структура дидактической игры: обучающая, дидактическая задачи, игровые действия, правила.	
	2 Педагогическая ценность дидактической игры. Дидактические игры в педагогических системах Ф. Фребеля, М. Монтессори, Е.И. Тихеевой.	
	3 Виды дидактических игр, их содержание: с предметами, настольно-печатные, словесные	
	4 Руководство дидактической игрой в разных возрастных группах ДОУ: приемы создания интереса к игре, объяснение или закрепление правил игры, способ выбора на ведущую роль, определение роли воспитателя в ходе игры, подведение итога	
	Практическое занятие / практическая подготовка	2
	Подбор методов и приемов руководства дидактической игрой в разных возрастных группах ДОУ	
	Самостоятельная работа	5
	Изготовление оборудования для проведения дидактической игры на практике	
Тема 2.9. Роль игрушки в жизни ребёнка	Содержание	4
	1 Понятие игрушки в психолого-педагогической литературе. К.Д. Ушинский, А.С. Макаренко, Е.А. Флёрина об игрушке. История игрушки.	
	2 Виды игрушек: сюжетные, дидактические, игрушки-забавы, спортивные, музыкальные, театрализованные, технические, строительные и конструктивные материалы, игрушки-самоделки.	
	3 Педагогические требования к подбору игрушек: содействие развитию, динамичность,	
	Практическое занятие / практическая подготовка	2
	Составление рекомендаций для родителей на тему: «Какая игрушка нужна вашему ребенку»	
	Самостоятельная работа	6

	Подготовка сообщения на одну из тем: «Музей детской игрушки», «История возникновения игрушки», «Игрушки разных стран и народов»	
Раздел II. Организация трудовой деятельности в ДОУ		34 Т. 9 +9 П 20 С 29
Тема 2.10. Теоретические основы трудовой деятельности детей раннего и дошкольного возраста	Содержание	5
	1 Сущность и своеобразие трудовой деятельности в ДОУ.	
	2 Значение трудовой деятельности в развитии личности ребёнка. К.Д. Ушинский, А.С. Макаренко, Н.К. Крупская, В.А. Сухомлинский о значении трудового воспитания.	
	3 Своёобразие детского труда: ребёнок не создаёт в своём труде общественно значимых материальных ценностей; близость к игре; предполагает участие и руководство взрослого.	
	4 Задачи трудового воспитания: формирование трудовых умений и навыков, потребности трудиться; воспитание положительного отношения к труду, основ трудолюбия; воспитание нравственно - волевых качеств личности; воспитание положительного отношения к труду взрослых.	
	5 Условия трудового воспитания детей в ДОУ: наличие достаточного количества оборудования, соответствующего педагогическим требованиям; владение трудовыми умениями и навыками; умелое руководство воспитателя.	
	Практическое занятие/ практическая подготовка	2
	Составление таблиц «Соотношение задач и условий труда в разных возрастных группах»	
	Самостоятельная работа	5
	Составление таблицы «Своёобразие труда детей в ДОУ»	
Тема 2.11. Особенности труда детей раннего и дошкольного возраста	Содержание	3
	1 Характеристика видов детского труда: самообслуживание, хозяйственно - бытовой, труд в природе, ручной и художественный, умственный труд.	
	2 Содержание труда детей в разных возрастных группах ДОУ: сравнительный анализ программного содержания по возрастным группам («Программа воспитания и обучения в детском саду» под ред. М.А. Васильевой).	
	3 Методы и приёмы руководства разными видами труда.	
	Практическое занятие / практическая подготовка	2
	Сравнительный анализ содержания разных видов труда детей раннего возраста	
Тема 2.12. Диагностика трудовой деятельности детей раннего и дошкольного возраста	Содержание	2
	1 Показатели уровня развития трудовой деятельности детей раннего и дошкольного возраста.	
	2 Условия организации и проведения диагностики трудовой деятельности ребёнка в ДОУ.	
	Самостоятельная работа	7
	Сравнительный анализ уровней развития навыков самообслуживания, труда в природе, ручного и художественного труда у детей разных возрастных групп на практике.	

Тема 2.13. Основные формы организации труда детей в ДОУ	Содержание		4
	1	Поручение, его виды и содержание. Методика обучения выполнению поручений детей разных возрастных групп. Составление конспекта по руководству поручением.	
	2	Дежурство в разных возрастных группах ДОУ: по столовой, по занятиям, по уголку природы. Методика обучения дежурству. Составление эскиза уголка дежурства.	
	3	Коллективный труд в ДОУ: общий, совместный (пооперационный). Специфика организации труда в разных возрастных группах.	
	Практическое занятие / практическая подготовка		6
	Подбор разных видов поручений для детей младшего и старшего дошкольного возраста. Составление конспекта по ознакомлению с новым видом дежурства в разных возрастных группах.		
	Самостоятельная работа		7
	Руководство поручениями в разных возрастных группах, сравнительный анализ методов и приемов руководства. Работа детей в уголке дежурства. Анализ оборудования, используемого воспитателем в руководстве трудом.		
	Содержание		4
	1	Теоретические основы руководства трудом ребёнка: подготовка воспитателя, начало работы, процесс работы, окончание работы. Содержание и способы организации трудовой деятельности.	
2	Подбор методов и приёмов руководства разными видами труда детей раннего и дошкольного возраста		
	Практическое занятие / практическая подготовка		10
	Составление конспекта по руководству трудом в разных возрастных группах. Отработка навыков организации и руководства трудом в разных возрастных группах		
	Самостоятельная работа		10
Проектирование руководства трудом детей в своей возрастной группе.			
Раздел III. Организация продуктивной деятельности детей раннего и дошкольного возраста			88 Т. 46 П 43 С.53
Тема 2.15 Продуктивная деятельность как фактор развития личности ребёнка дошкольного возраста	Содержание		5
	1	Цели и задачи учебной дисциплины, её особенности и своеобразие. Предметные требования. Межпредметные связи с общеобразовательными и специальными дисциплинами	
	2	Виды продуктивной деятельности дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование). Специфика их содержания, техника, материалы	
	3	Цели, задачи и содержание продуктивной деятельности дошкольников	
	4	Познавательные и воспитательные функции продуктивной деятельности	
	5	Роль видов продуктивной деятельности в развитии эстетического восприятия и художественного творчества	
	Самостоятельная работа		3

	Подготовка презентации: «Виды продуктивной деятельности в ДОО»	
Тема 2.16 Изобразительное творчество дошкольников и особенности его развития	Содержание	4
	1	Своеобразие творческой деятельности ребёнка
	2	Условия развития художественного творчества детей
	3	Мотивы творческой деятельности и их развитие
	4	Этапы творческой деятельности ребёнка
	5	Выразительные средства, используемые ребёнком при создании образа
	Самостоятельная работа	3
	Классифицировать критерии оценки детского изобразительного творчества по трем группам: отношение к деятельности, способы деятельности, качество результата	
Тема 2.17 Программы художественно-творческого развития детей дошкольного возраста	Содержание	2
	Практические занятия/ практическая подготовка	
	1	Анализ примерных и вариативных программ дошкольного образования по организации продуктивных видов деятельности
	2	Анализ примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»: образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» и методических пособий к ним. Анализ детских работ
Тема 2.18 Методы, приёмы обучения и развития изобразительного творчества детей дошкольного возраста	Содержание	2
	1	Понятие: методы, приемы обучения
	2	Традиционная классификация методов и приёмов обучения и развития творчества детей
	3	Современная классификация методов и приёмов обучения и развития творчества детей
	4	Использование игровых приёмов обучения и развития творчества в разных возрастных группах
Тема 2.19 Методика организации и проведения продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста	Содержание	2
	1	Организованная образовательная деятельность как форма обучения и творческого развития дошкольников. Место организованной образовательной деятельности в режиме дня разных возрастных групп
	2	Классификация и характеристика продуктивных видов деятельности. Формы проведения организованной образовательной деятельности.
	3	Подготовка к проведению продуктивных видов деятельности.
	4	Структура организованной образовательной деятельности детей по рисованию, лепке, аппликации, конструированию.
	5	Развитие творческих способностей детей в разновозрастной группе. Специфика работы по организации продуктивных видов деятельности в разновозрастных группах.
		Самостоятельная работа
	Просмотрите и запишите, какие материалы и оборудование для рисования имеются в одной из возрастных групп ДОО, каково их качество, как их хранят, могут ли дети самостоятельно подготовить материалы для НОД.	

Тема 2.20 Изобразительное искусство как фактор развития творческой личности ребёнка	Содержание		2
	1	Виды изобразительного искусства	
	2	Роль произведений изобразительного искусства в формировании творческой личности	
	3	Задачи ознакомления с произведениями изобразительного искусства с учётом возрастных особенностей детей	
	4	Особенности восприятия произведений изобразительного искусства детьми дошкольного возраста.	
5	Формы и методы организации работы по ознакомлению с изобразительным искусством детей разных возрастных групп		
Практические занятия/ практическая подготовка		2	
Разработка опорных конспектов для проведения бесед с детьми по восприятию произведений изобразительного искусства. Отработка умений правильно организовывать процесс восприятия произведений изобразительного искусства детьми.			
Самостоятельная работа		2	
Подготовить презентацию «Виды изобразительного искусства в ДОО» (на примере одной возрастной группы). Анализ художественно-эстетической среды в базовых дошкольных учреждениях: - какие виды изобразительного искусства используются в одной из возрастных групп (живопись, книжная графика, декоративно-прикладное искусство, скульптура малых форм); - опишите произведения изобразительного искусства; - каковы требования к использованию произведений изобразительного искусства: соответствие возрастной группе, сезонным условиям, размещение в группе.			
Тема 2.21 Предпосылки рисования в раннем возрасте (с 1 до 2 лет)	Содержание		1
	1	Доизобразительный период в развитии ребенка	
2	Потребность в общении со взрослыми.		
Тема 2.22 Методика организации и проведения рисования с детьми 2-3 лет	Содержание		1
	1	Особенности творческих проявлений детей 2-3 лет в рисовании	
	2	Особенности методики обучения и развития творчества детей 2-3 лет в рисовании	
	Практические занятия / практическая подготовка		2
	Работа с опорным конспектом по рисованию с детьми 2-3 лет Анализ программы обучения рисованию предметов и явлений окружающего мира. Примерная тематика детских рисунков		
Самостоятельная работа		2	
Подготовить наглядный материал по содержанию конспекта.			
Тема 2.23 Методика организации и проведения рисования с детьми	Содержание		1
	1	Особенности творческих проявлений детей 3-4 лет в рисовании. Виды рисования и формы их организации.	

3-4 лет	2	Методы и приёмы обучения и развития творчества, их своеобразие.	
	Практические занятия/ практическая подготовка		2
	Разработка конспекта по рисованию с детьми 3-4 лет		
	Самостоятельная работа		2
Подобрать варианты тем для рисования на выполнение определенной программной задачи (рисование предметов прямоугольной формы). Разработать игровые ситуации для рисования с детьми 3-4 лет по теме. Продумать варианты игрового материала			
Тема 2.24 Методика организации и проведения предметного рисования с детьми 4-5 лет	Содержание		1
	1	Особенности рисования и творчества детей 4-5 лет. Виды рисования и формы их организации.	
	2	Методы и приёмы обучения и развития творчества, их своеобразие.	
	Практические занятия/ практическая подготовка		2
	Упражнения в технике рисования разными изобразительными материалами для передачи сходства с образами предметов и явлений окружающего мира Отработка методики показа обобщённых способов изображения: - деревьев (лиственное дерево, ель, дерево зимой, осенью); - зданий (дом, детский сад, сказочный домик); - рыб, птиц (золотая рыбка, аквариум, цыплёнок, утёнок); - животных (ёжик, мышка, зайчик, кошка и др.); - человека (кукла, девочка, снегурочка).		
	Самостоятельная работа		2
Выполнить методическую разработку: зарисовать последовательность изображения рыбы; выполнить рисунок с использованием нетрадиционных способов изображения (рисование ладонью) Доработать содержание конспекта по рисованию на тему.			
Тема 2.25 Методика организации и проведения сюжетного рисования с детьми 4-5 лет	Содержание		1
	1	Специфика организации и проведения сюжетного рисования с детьми среднего дошкольного возраста.	
	Самостоятельная работа		2
Подготовить наглядный материал (плоскостные изображения для выкладывания картинки на фланелеграфе) по одной из тем сюжетного рисования.			
Тема 2.26 Методика организации и проведения декоративного рисования с детьми 4-5 лет	Содержание		1
	1	Специфика организации и проведения декоративного рисования с детьми среднего дошкольного возраста.	
	Практические занятия/ практическая подготовка		1
	Декоративное рисование по мотивам дымковской росписи		
	Самостоятельная работа		2
Декоративное рисование по мотивам дымковской росписи. Заполнить таблицу в соответствии с заданием:			

	темы; знания и умения, необходимые детям для декоративного рисования по мотивам дымковской росписи	
Тема 2.27 Методика организации и проведения предметного рисования с детьми 5-6 и 6-7 лет	Содержание	1
	1	Виды предметного рисования. Особенности рисования и творчества старших дошкольников.
	2	Особенности методики проведения предметного рисования с детьми старшего дошкольного возраста.
	Практические занятия/ практическая подготовка	6
	<p>Обучение детей 5-6 и 6-7 лет изображению предметного мира, растений, цветов, овощей, фруктов и др. Техника рисования различными материалами, передача красоты обыденных предметов (цвет, форма, линия, пятно графическими и живописными материалами.</p> <p>Разработка содержания рисования, отработка приёмов и способов изображения</p> <p>Обучение изображению деревьев, пейзажа детей 5-6 и 6-7 лет.</p> <p>Анализ детских рисунков с изображением деревьев, пейзажа.</p> <p>Использование произведений живописи и графики (жанр «Пейзаж») при обучении детей. Использование разных изобразительных материалов и приёмов рисования. Отработка приёмов и способов изображения пейзажа, различных пород деревьев</p> <p>Обучение изображению архитектуры детей 5-6 и 6-7 лет. Сравнительный анализ детских рисунков с изображением зданий. Отработка приёмов и способов рисования зданий и транспорта.</p> <p>Обучение изображению животных детей 5-6 и 6-7 лет. Изображение животных в рисунках детей. Анализ детских рисунков. Отработка методики показа обобщённых способов изображения животного мира различными материалами. Разработка комплекса заданий анималистической тематики.</p> <p>Обучение изображению птиц детей 5-6 и 6-7 лет.</p> <p>Изображение птиц в рисунках детей. Анализ детских рисунков. Отработка методики показа обобщённых способов изображения животного мира различными материалами. Разработка комплекса заданий анималистической тематики</p> <p>Обучение изображению человека детей 5-6 и 6-7 лет.</p> <p>Просмотр и анализ произведений искусства и детских работ с изображением человека. Техника рисования портрета разными материалами с раскрытием характера и настроения изображаемого человека.</p> <p>Отработка методики проведения рисования по изображению человека.</p> <p>Разработка конспектов по обучению детей способам рисования предмета.</p> <p>Нетрадиционные способы рисования: монотипия, ниткография.</p>	
	Самостоятельная работа	4
	<p>Подбор игр по цветоведению для проведения с детьми старшего дошкольного возраста. Изготовление наглядных пособий для её проведения.</p> <p>Подбор игр и упражнений для развития координации и точности движений и отработки правильного нажима для проведения с детьми старшего дошкольного возраста. Изготовление наглядных пособий для её проведения.</p>	
Тема 2.28	Содержание	1

Методика организации и проведения сюжетного рисования с детьми 5-6 и 6-7 лет	1	Развитие творческих способностей в сюжетном рисовании.	1
	Практические занятия/ практическая подготовка		
	«Рисую вместе с художником»: дорисовывать сюжетные картинки, используя умение видеть целое, домысливать содержание, вносить в рисунок новые фрагменты, детали. Разработка конспекта по сюжетному рисованию в старшем дошкольном возрасте.		2
Самостоятельная работа			
Выписать способы подготовки фона для рисунка. Выполнить практическое задание: подготовить фон, используя один из способов. Спланировать предварительную работу перед сюжетным рисованием по сказке «Красная шапочка» (подготовительная группа). Указать виды предварительной работы, основные программные задачи.			
Тема 2.29 Методика организации и проведения декоративного рисования с детьми 5-6 и 6-7 лет	Содержание		1
	1	Специфика организации и проведения декоративного рисования с детьми старшего дошкольного возраста.	4
	Практические занятия/ практическая подготовка		
	Обучение рисованию декоративных элементов и декоративных композиций по мотивам росписи матрешек (загорских, семеновских, полхов-майданских). Обучение рисованию декоративных элементов и декоративных композиций по мотивам дымковской росписи. Обучение рисованию декоративных элементов и декоративных композиций по мотивам городецкой росписи. Обучение рисованию декоративных элементов и декоративных композиций по мотивам хохломской росписи. Обучение рисованию декоративных элементов и декоративных композиций по мотивам урало-сибирской росписи. Рассматривание изделий художественных промыслов. Разработка конспекта по освоению детьми художественных особенностей росписи.		
	Самостоятельная работа		
Анализ художественно-эстетической среды в ДОО (виды декоративно-прикладного искусства). Подобрать художественный материал о гжельской росписи.		2	
Тема 2.30 Методика организации и проведения аппликации с детьми 3-4 лет	Содержание		1
	1	Виды аппликации. Оборудование и материалы для проведения аппликации.	
	2	Особенности руководства аппликацией детей 3-4 лет.	
	Практические занятия/ практическая подготовка		1
	Разработка содержания аппликации с детьми 3-4 лет.		2
	Самостоятельная работа		
Подготовить образцы (2) для проведения декоративной аппликации (на выбор – украшение 1 формы): - узор на квадрате			

	- узор на круге . Программные задачи: показать детям красоту узора в зависимости от цветового решения или композиционного решения (на выбор).	
Тема 2.31 Методика организации и проведения аппликации с детьми 4-5 лет	Содержание	1
	1 Виды аппликации. Оборудование и материалы для проведения аппликации.	
	2 Методы и приёмы обучения аппликации. Формирование творчества в аппликации детей 4-5	
	Практические занятия/ практическая подготовка	2
	Упражнения в демонстрации различных приёмов вырезания, используемых в аппликации с детьми 4-5 лет. Разработка содержания аппликации с детьми 4-5 лет.	
	Самостоятельная работа	2
	Составить перспективный план по обучению аппликации детей 4-5 лет.	
Тема 2.32 Методика организации и проведения предметной аппликации с детьми старшего дошкольного возраста	Содержание	2
	1 Виды аппликации.	
	2 Методика организации и проведения предметной аппликации. Виды предметной аппликации.	
	3 Особенности методики проведения предметной аппликации с детьми старшего дошкольного возраста.	
	4 Виды аппликационных техник.	
	Практические занятия/ практическая подготовка	2
	Выполнить образец в технике –флористика, составить план-конспект проведения аппликации Разработка содержания аппликации из бумаги. Разработка содержания объемной аппликации, составить план-конспект проведения аппликации	
	Самостоятельная работа	2
	Подготовить наглядный материал по обучению детей силуэтному вырезанию: по шаблону, по заготовке, нарисовать контур простым карандашом, вырезание на глаз. Определить темы для каждого этапа обучения детей силуэтному вырезанию.	
Тема 2.33 Методика организации и проведения сюжетной аппликации с детьми старшего дошкольного возраста	Содержание	1
	1 Развитие творческих способностей в сюжетной аппликации.	
	Самостоятельная работа	2
	Выполнить предметную (сюжетную) композицию в технике «обрывная аппликация»	
Тема 2.34 Методика организации и проведения декоративной аппликации с детьми старшего дошкольного возраста	Содержание	1
	1 Методы и приемы обучения декоративной аппликации. Формирование творчества в аппликации детей 5-6 и 6-7 лет	
	Практические занятия/ практическая подготовка	2
	Дидактические игры и упражнения в обучении детей аппликации. Разработать конспект проведения дидактической игры в обучении детей аппликации.	
	Самостоятельная работа	2
	Подготовить наглядный материал для проведения дидактической игры с детьми на практике.	

Тема 2.35 Методика организации и проведения лепки с детьми 2-3 и 3-4 лет	Содержание		2
	1	Особенности пластической формы, создаваемой детьми младшего дошкольного возраста.	
	2	Особенности организации и проведения лепки с детьми младшего дошкольного возраста.	
	Практические занятия/ практическая подготовка		2
	Разработка конспекта по лепке с детьми 3-4 лет.		
Тема 2.36 Методика организации и проведения лепки с детьми 4-5 лет	Содержание		1
	1	Особенности пластической формы, создаваемой детьми средней группы	
	2	Методы и приёмы обучения и формирование творчества в лепке детей 4-5 лет.	
	Практические занятия/ практическая подготовка		2
	Упражнения в демонстрации различных приёмов лепки.		
Тема 2.37 Методика организации и проведения лепки с детьми старшего дошкольного возраста	Содержание		2
	1	Особенности пластической формы, создаваемой детьми старшего дошкольного возраста. Виды лепки.	
	2	<i>Методика организации и проведения предметной лепки.</i> Виды предметной лепки. Программа обучения предметной лепке и примерная тематика. Особенности методики проведения предметной лепки с детьми старшего дошкольного возраста.	
	3	<i>Методика организации и проведения сюжетной лепки.</i> Программа обучения сюжетной лепки и примерная тематика. Развитие творческих способностей в сюжетной лепке.	
	4	<i>Методика организации и проведения декоративной лепки.</i> Виды декоративной лепки Программа обучения декоративной лепки и примерная тематика. Методы и приемы обучения и развития творчества в декоративной лепке.	
Практические занятия/ практическая подготовка		4	
Отработка методики формирования обобщённых способов изображения животных, птиц, человека: конструктивный, пластический, комбинированный. Лепка посуды. Упражнение в декоративном оформлении вылепленных изделий (налепы, использование печаток, роспись			

	сеткой, изменение фактуры поверхностей). Пластилинография как техника изображения. Пластилиновая живопись в работе с детьми старшего дошкольного возраста.	
	Самостоятельная работа	2
	Составить план-конспект обучения детей технике «пластилинография» («пластилиновая живопись») в соответствии с возрастной группой на практике.	
Тема 2.38	Содержание	1
Методика организации и проведения конструирования из бумаги, картона, природного и других материалов с детьми 4-5 лет	1 Материалы и оборудование для конструирования.	
	2 Методика проведения конструирования.	
	Самостоятельная работа	2
	Разработка тематики детских поделок по конструированию из природного и других материалов, определение программных задач.	
Тема 2.39	Содержание	1
Методика организации и проведения конструирования из бумаги, природного и других материалов с детьми старшего дошкольного возраста	1 Материалы и оборудование для конструирования.	
	2 Методы и приемы обучения конструированию и развитие творчества детей.	
	Практические занятия/ практическая подготовка	2
	Изготовление поделок по готовой выкройке. Упражнение в самостоятельном изготовлении выкроек. Разработка содержания конспекта по конструированию из бумаги. Изготовление поделок в технике оригами.	
	Самостоятельная работа	2
	Разработка тематики детских поделок по конструированию из природного и других материалов материала, определение программных задач.	
Тема 2.40	Содержание	2
Самостоятельная изобразительная деятельность детей дошкольного возраста	1 Самостоятельная изобразительная деятельность-процесс становления творческой личности ребенка.	
	2 Создание предметной среды – путь активизации самостоятельной изобразительной деятельности. Принципы построения развивающей среды.	
	3 Особенности педагогического руководства самостоятельной изобразительной деятельностью вне занятий. Организация выставок	
	4 Художественное воспитание в семье	
	Практические занятия/ практическая подготовка	1
	Разработка содержания предметной среды для самостоятельной изобразительной деятельности детей в разных возрастных группах	
	Самостоятельная работа	1
	Анализ предметной среды для организации самостоятельной изобразительной деятельности детей (в соответствии с возрастной группой на практике)	
Тема 2.41	Содержание	1

Кружковая работа в ДОУ	1	Задачи кружковой работы	1
	2	Содержание и особенности организации кружковой работы с детьми старшего дошкольного возраста	
	3	Специфика руководства кружковой работой	
	Самостоятельная работа		
Проанализировать организацию кружковой работы в изобразительной деятельности в ДОО.			
Тема 2.42 Коррекционная работа с детьми по изобразительной деятельности	Содержание		1
	1	Коррекционная работа с детьми в повседневной жизни.	
	2	Содержание коррекционной работы с детьми. Специфика руководства коррекционной работой с детьми.	
	Практические занятия/ практическая подготовка		1
Разработка содержания коррекционной работы с детьми в разных возрастных группах.			
Тема 2.43 Планирование образовательной деятельности по изобразительному творчеству в дошкольных учреждениях	Содержание		4
	1	Общие принципы планирования.	
	2	Планирование по разделам программы и видам продуктивной деятельности.	
	3	Планирование по типам организованной образовательной деятельности. Взаимосвязь видов продуктивной деятельности. Отбор предметного, сюжетного и декоративного содержания.	
	4	Разработка содержания организованной образовательной деятельности по видам продуктивной деятельности. Виды, особенности, структура конспектов по организации продуктивных видов деятельности и методических комплексов к ним.	
	5	Усвоение детьми программ по продуктивным видам деятельности. Определение уровня усвоения программ. Индивидуальные различия усвоения умений и проявления творческих способностей	
	Практические занятия/ практическая подготовка		2
	Анализ программных документов и методических пособий к ним. Анализ детских работ Разработка планов, конспектов по организации и проведению продуктивных видов деятельности		
	Самостоятельная работа		2
	Выбор тем для организации изобразительной деятельности на период преддипломной практики, с учетом тематического принципа планирования (в соответствии с возрастной группой на практике).		
Учебная практика Виды работ: - Анализировать проведение разных видов игр и проектировать ее изменение в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей группы; - Анализировать приемы организации и руководства разными видами труда дошкольников; - Наблюдать и анализировать формирование игровых и трудовых умений. - Проанализировать, какие материалы и оборудование для рисования имеются в одной из возрастных групп, каково их качество, как их хранят, могут ли дети самостоятельно подготовить материалы для проведения продуктивных видов деятельности.			30

<ul style="list-style-type: none"> - Анализ художественно-эстетической среды в базовых дошкольных учреждениях - Дать анализ детского рисунка - Анализ художественно-эстетической среды в базовых дошкольных учреждениях: - Проанализировать, какие материалы и оборудование для аппликации имеются в одной из возрастных групп, каково их качество, как их хранят, могут ли дети самостоятельно подготовить материалы для проведения продуктивных видов деятельности. - Проанализировать, какие материалы и оборудование для лепки имеются в одной из возрастных групп, каково их качество, как их хранят, могут ли дети самостоятельно подготовить материалы для проведения продуктивных видов деятельности. - Проанализировать детские лепные работы, которые имеются на выставке и сделать вывод, в чем заключается выразительность детской лепки. - Пронаблюдать НОД по лепке, проанализируйте: как должно быть оборудовано рабочее место ребенка для лепки из глины, пластилина? Начертите схему размещения оборудования для лепки на столе. - Проанализировать построение предметной среды для организации самостоятельной изобразительной деятельности детей: - Проанализировать организацию кружковой работы в ДОО: - Из плана воспитателя выписать планирование одного вида продуктивной деятельности (на выбор- рисование, лепка или аппликация). 	
<p>Производственная практика</p> <p>Виды работ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельное проведение сюжетно-ролевой игры; - Самостоятельное проведение строительной игры; - Самостоятельное проведение игры-драматизации; - Самостоятельное проведение организации и руководства дежурством по столовой в своей возрастной группе; - Самостоятельное проведение организации и руководства одним из видов поручений; - Самостоятельное проведение организации и руководства коллективным трудом детей. - С детьми старшего дошкольного возраста рассмотреть рисунок ребенка и провести беседу с автором: что ты нарисовал? нравится ли тебе твой рисунок? Что тебе нравится в нем удалось ли тебе нарисовать все, что ты хотел? что не получилось? Почему? Что (как) надо было сделать? как ты думаешь, понравится твой рисунок ребятам? - Самостоятельное проведение дидактической игра (дидактическое упражнение) проводится с детьми (3-4 ребенка) в повседневной жизни. С целью: способствовать развитию у детей умения различать и называть цвета и оттенки; передавать в своей работе выразительность цветовой гаммы; совершенствование эмоционально-чувственной сферы ребенка. - Самостоятельное проведение рисования проводится с подгруппой детей (3-4 чел.) в повседневной жизни. С целью: способствовать развитию разнообразных и точных и движений руки, необходимых для рисования; обучение штриховке цветными карандашами и смешиванию красок на палитре. - Самостоятельное проведение рисования проводится с подгруппой детей (3-4 чел.) в повседневной жизни. С целью: учить детей достигать выразительности рисунка, пользуясь совокупностью изобразительных средств: передачей характерных признаков образа, компоновкой рисунка, выбором цветосочетания. Подводить к элементам творческого решения задания. - Самостоятельное проведение рисования с детьми проводится в повседневной жизни. Задание выполняется с 3-4 детьми. С целью: обеспечить создание выразительных образов в рисунке через освоение нетрадиционных техник изображения. Расширение и углубление творческих возможностей детей. Развитие мелкой моторики рук детей. - Самостоятельное проведение рисования проводится в повседневной жизни. Задание предлагается выполнить 3-4 детям. С целью: 	<p>104</p>

развивать у детей творческий подход в рисовании: дорисовывать сюжетные картинки, используя умение видеть целое, домысливать содержание, вносить в рисунок новые фрагменты, детали. Закреплять умение самостоятельно подбирать красивое сочетание цветов для создания выразительного рисунка.

- Самостоятельное проведение рисования лучше проводить с использованием цветных карандашей.
- Самостоятельное проведение аппликации (флористика) с детьми проводится в повседневной жизни. Задание выполняется с 3-4 детьми. С целью: составлять и наклеивать изображения предметов из засушенных цветов, листьев и других растительных материалов. Воспитывать интерес к природному материалу.
- Самостоятельное проведение аппликации из бумаги с детьми проводится в повседневной жизни. Задание выполняется с подгруппой детей. С целью: продолжать учить детей разнообразным способам и приемам аппликации в соответствии с возрастными особенностями детей. Развивать образное и пространственное мышление, зрительно-двигательную координацию, творческие способности.
- Самостоятельное проведение дидактической игры проводится с детьми (3-4 ребенка) в повседневной жизни. С целью дать детям представление, как реальное изображение преобразить в стилизованное, сохранив несколько характерных признаков, по которым можно узнать изображение. Упражнять детей в умении составлять изображение предмета (узора) из фигур, по-разному располагая их относительно друг друга; развивать чувство симметрии и ритма; развивать воображение.
- Самостоятельное проведение лепки проводится с подгруппой детей (3-4 чел.) в повседневной жизни. С целью: *формировать обобщённые способы изображения животных, птиц, человека: конструктивный, пластический, комбинированный. Достигать выразительности образов, передавая характерные признаки образов. Подводить к элементам творческого решения задания.*
- Самостоятельное проведение лепки проводится с подгруппой детей (3-4 чел.) в повседневной жизни. С целью формировать способы лепки посуды в соответствии с возрастными особенностями детей. Упражнять в декоративном оформлении вылепленных изделий (налепы, использование печаток, углубленный рельеф)
- Самостоятельное проведение лепки в технике пластилинография с детьми проводится в повседневной жизни. Задание выполняется с 3-4 детьми. С целью развивать дифференцированные движения пальцев и кистей рук у детей; использовать разнообразные приемы лепки. Развивать чувство цвета.
- Самостоятельное проведение работы в технике оригами с детьми проводится в повседневной жизни. Задание выполняется с 3-4 детьми. С целью: продолжать учить детей конструировать из бумаги в технике оригами, используя известные приемы складывания бумаги в разных направлениях, хорошо проглаживать линии сгиба; дополнять образ деталями, делающими поделку более выразительной, используя навыки, полученные на рисовании; ориентироваться на листе бумаги. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать интерес к конструированию из бумаги в технике оригами
- проведение диагностики изобразительных и технических умений детей в рисовании. С целью выявить уровень сформированности изобразительных и технических умений детей в рисовании (в соответствии с возрастной группой на практике).

Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Формирование композиционных умений дошкольников в процессе создания коллективных работ.
 Взаимосвязь различных видов искусств в изобразительной деятельности детей дошкольного возраста.
 Использование художественного слова в рисовании с детьми дошкольного возраста.
 Развитие восприятия произведений живописи (пейзаж, натюрморт, портрет, мифологический жанр) детьми старшего дошкольного возраста.
 Развитие чувства цвета у детей дошкольного возраста.
 Использование произведений декоративно-прикладного искусства в изобразительной деятельности (матрешки, дымковская, филимоновская, каргапольская игрушка, хохломская, городецкая роспись и др.) .

Художественные промыслы Урала. Формирование технических умений в рисовании (лепке, аппликации) у детей дошкольного возраста.		
Раздел III. художественной обработке материалов и изобразительному искусству		198
МДК 02. 03 Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству		122
Тема 3.1. Введение. Виды изобразительного искусства. Графика.	Содержание Практические занятия	2
	1. Место курса в учебном плане. Демонстрация творческих работ обучающихся.	
	2. Изобразительное искусство, его виды: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, архитектура.	
	3. Графика, её особенности. Язык и материалы графики. Виды графики: станковая, книжно-журнальная, прикладная, плакатная.	
	4. Рисунок, его виды. Композиционное расположение рисунка. Способ визирования в рисовании	
	Рисование листа дерева графическими материалами (карандаш)	
	Самостоятельная работа: выполнение упражнений на передачу различного характера линий с помощью графитного карандаша; Рисование предмета плоской формы без передачи перспективного сокращения	4
Тема 3.2 Наглядная перспектива	Содержание Практические занятия / практическая подготовка	2
	1. Понятие о форме, пропорциях, строении (конструкции). Порядок анализа формы, конструктивного строения, пропорций предмета в процессе рисования	
	2. Понятие линейной перспективы. Основные закономерности линейной перспективы	
	Рисование круга и квадрата в перспективном сокращении; выполнение упражнений на «сквозной метод прорисовки»	
Тема 3.3 Понятие светотени. Роль светотени как науки в передаче объемных изображений	Содержание Практические занятия / практическая подготовка	4
	1. Светотень. Градации светотени	
	2. Распределение светотени на объемных предметах (куб, цилиндр, шар, призма, пирамида)	

	Рисование с натуры объемных предметов во фронтальной перспективе с передачей светотеневых градаций	
	Самостоятельная работа: Выполнение рисунка предмета гранёной формы с передачей светотеневых градаций	4
Тема 3.4 Угловая перспектива. Правила рисования с натуры объемных предметов в угловой перспективе	Содержание Практические занятия/ практическая подготовка	2
	1. Понятие «угловая перспектива».	
	2. Правила изображения предметов в угловой перспективе.	
	Рисование с натуры отдельных объёмных предметов прямоугольной, формы в угловой перспективе.	
Тема 3.5 Цветоведение как наука о цвете	Содержание Практические занятия/ практическая подготовка	2
	1. Живопись как жанр изобразительного искусства. Средства художественной выразительности живописи	
	2. Ахроматические и хроматические цвета; теплые и холодные цвета; основные, составные и дополнительные цвета; основные характеристики цвета.	
	3. Живописные материалы и техники	
	Выполнение упражнений по совершенствованию умений работы с акварелью и гуашью; рисование предметов округлой формы в техниках: алла прима, лессировка, технике разделения (акварель, гуашь).	
	Самостоятельная работа: рисование цветов (астра, ромашка, роза) в техниках гуаши, акварели (по выбору студента)	4
Тема 3.6 Натюрморт как жанр живописи.	Содержание Практические занятия/ практическая подготовка	4
	1. Натюрморт. Виды натюрморта: живописный, декоративный, техника «гризайль».	
	2. Композиционное размещение предметов натюрморта на альбомном листе	
	3. Определение пропорциональных соотношений	
	4. Конструктивное строение предметов	
	Рисование натюрморта с образца (акварель)	
	Самостоятельная работа: Выполнение изображения натюрморта по образцу в технике «гризайль»	2
Тема 3.7 Пейзаж в изобразительном искусстве. Закономерности воздушной перспективы	Содержание Практические занятия/ практическая подготовка	6
	1. Пейзаж как жанр живописи. Великие русские мастера пейзажного жанра: И. Левитан, И.Шишкин, А. Саврасов, И Айвазовский, В. Поленов, В. Щербаков.	
	2. Понятие воздушной перспективы. Линейная и воздушная перспективы в пейзаже.	
	3. Методика работы над живописным изображением пейзажа	
	Рисование дерева акварельными красками. Рисование пейзажа по памяти и представлению (акварель)	

	Самостоятельная работа: Рисование пейзажа графическими материалами	6
Тема 3.8 Интерьер в изобразительном искусстве.	Содержание Практические занятия / практическая подготовка	2
	1. Правила рисования интерьера	
	2. Последовательность рисования интерьера с одной точкой схода и двумя точками схода. Рисование интерьера по одной или двум точкам схода с предметами интерьера (акварель, гуашь. цветные карандаши)	
Тема 3.9 Анималистический жанр.	Содержание Практические занятия/ практическая подготовка	6
	1. История анималистического жанра. Художники – анималисты.	
	2. Последовательность рисования животных. Передача в рисунке формы, объема, пропорций, цвета животных	
	Рисование по памяти и представлению животных и птиц (акварель, гуашь)	
	Самостоятельная работа: Выполнение изображения животных приёмом рисования полусухой кистью.	6
Тема 3.10 Портрет. Рисование головы человека	Содержание Практические занятия/ практическая подготовка	2
	1. Портрет как жанр изобразительного искусства.	
	2. Типы портретов: интимный, парадный, социальный, психологический; виды портретов по композиционному строю	
	3. Определяющие особенности формы головы человека	
	4. Алгоритм рисования головы человека Рисование головы человека (карандаш)	
Тема 3.11 Бытовой, исторический, мифологический жанры изобразительного искусства.	Содержание Практические занятия/ практическая подготовка	2
	1. Содержание бытового, исторического и мифологического жанров изобразительного искусства.	
	2. Конструктивные особенности, пропорции, характерные черты фигуры человека	
	3. Определение пропорциональных соотношений.	
	4. Понятия: «канон», «модуль».	
	Рисование фигуры человека: карандаш	
	Самостоятельная работа: Рисование фигуры человека в движении	8
Тема 3.12 Тематическая композиция – иллюстрирование литературных произведений	Содержание Практические занятия / практическая подготовка	4
	1. Правила и приёмы композиции	
	2. Алгоритм работы над тематической композицией Выполнение сюжетно-тематической композиции на заданную тему	
Тема 3.13 Декоративно-	Содержание	2

прикладное искусство. Традиционные промыслы России	Практические занятия / практическая подготовка		
	1.	ДПИ как область декоративного искусства; традиционные промыслы России	
	2.	Принципы народного творчества: повтор-вариация-импровизация	
	3.	Орнамент, виды орнаментов; Основные художественно – выразительные средства орнамента: ритм, раппорт, симметрия.	
	рисование орнамента в полосе		
	Самостоятельная работа: Подготовить презентацию о традиционных промыслах Урала: златоустовская гравюра, каслинское литьё, нижнетагильская роспись подносов, уралосибирская роспись по дереву		8
Тема 3.14 Стилизация природных форм	Содержание		8
	Практические занятия/ практическая подготовка		
	1.	Стилизация как декоративное обобщение	
	2.	Последовательность рисования стилизованных животных и птиц	
Рисование орнамента в круге, квадрате			
Рисование декоративных животных и птиц			
Тема 3.15 Общие сведения о скульптуре. Виды скульптуры	Содержание		2
	Практические занятия / практическая подготовка		
	1.	Скульптура как вид изобразительного искусства	
	2.	Способы и приемы лепки; материалы, инструменты и приспособления	
	выполнение упражнений на формирование приёмов лепки		
Самостоятельная работа: Выполнение презентации: «Скульптура в г.Троицке»		6	
Тема 3.16 Лепка изделий по мотивам художественных промыслов России	Содержание		6
	Практические занятия / практическая подготовка		
	1.	Способы лепки орнамента по мотивам глиняных игрушек (Дымково, Горжок)	
Лепка фрагмента орнамента по мотивам дымковской игрушки;			
Лепка по мотивам глиняной игрушки из Горжка			
Тема 3.17 Вышивание ручное	Содержание		4
	Практические занятия/ практическая подготовка		
	1.	Материалы и инструменты, необходимые для вышивания	
	2.	Приёмы и варианты вышивки декоративных швов: «русская строчка», стебельчатый». «тамбурный». «петельный»	
Оформление образца вышивки декоративными швами			
Тема 3.18 Нитяная графика	Содержание		6
	Практические занятия / практическая подготовка		
	1.	Основные приёмы выполнения нитяной графики	
	2.	Последовательность работы над изображением, выполненным в технике нитяной графики	
Выполнение упражнений: заполнение угла, заполнение окружности, части круга. Выполнение композиции			

	способом нитяной графики	
Тема 3.19 Изготовление игрушки на основе «помпона»	Содержание	4
	Практические занятия / практическая подготовка	
	1. Материалы, инструменты и приспособления, необходимые для работы	
	2. Последовательность работы по созданию выразительного образа на основе «помпона»	
	Создание выразительного образа на основе «помпона»	
Тема 3.20 Аппликация из цветной бумаги	Содержание	6
	Практические занятия / практическая подготовка	
	1. Понятие «аппликация». Виды аппликационных работ из бумаги в ДОУ: плоские аппликации, выпуклые аппликации, выпуклые аппликации из полос и многослойных деталей.	
	2. Последовательность ведения работы по выполнению аппликационных работ	
	Выполнение аппликаций: плоские, выпуклые, выпуклые аппликации из полос и многослойных деталей.	
Тема 3.21 Мозаика	Содержание	6
	Практические занятия / практическая подготовка	
	1. Мозаика как техника изображения История возникновения и развития мозаики	
	2. Особенности выполнения мозаичных работ различными способами	
	3. Технологическая последовательность выполнения мозаичных работ из цветной бумаги	
	Создание живописной мозаичной композиции: обрывная мозаика, мозаика из геометрических форм.	
	Самостоятельная работа: Выполнение мозаичного изображения из различных материалов (по выбору студента)	8
Тема 3.22 Оригами как искусство складывания из бумаги объемных изделий	Содержание	10
	Практические занятия / практическая подготовка	
	1. Оригами. Основные базовые приемы складывания игрушек по типу оригами	
	2. Складывание игрушек по типу оригами для игр с водой, на свежем воздухе, для составления сюжетно-тематических композиций	
	3. Составление сюжетно-тематических композиций по типу оригами	
	Складывание игрушек по типу оригами и оформление технологических карт; Создание сюжетно-тематических композиций по типу оригами	
	Складывание салфеток для проведения режимных моментов в ДОО – для сервировки стола;	
	Самостоятельная работа: Складывание игрушек по типу модульного оригами: птицы, звери, цветы	12
Тема 3.23 Конструирование из бумаги и картона	Содержание	2
	Практические занятия / практическая подготовка	
	1. Последовательность работы над созданием выразительного образа из бумаги и картона	
	2. Правила техники безопасности при выполнении работы	
	Конструирование изделия из бумаги и картона: на основе конуса, на основе цилиндра (по выбору студента)	

	Самостоятельная работа: Конструирование игрушек для сюрпризных моментов	6
Тема 3.24 Коллаж как техника изображения из различных материалов	Содержание Практические занятия / практическая подготовка	4
	1. История развития коллажа как техники изображения	
	2. Виды коллажей	
	3. Технология изготовления различных видов коллажей. Материалы, инструменты и приспособления, необходимые для создания коллажей	
	выполнение композиции в технике коллажа	
Тема 3.25 Тестопластика как вид декоративного творчества	Содержание Практические занятия / практическая подготовка	6
	1. Материалы, инструменты и приспособления, необходимые для работы в технике тестоластики. Рецепт солёного теста	
	2. Приёмы лепки из солёного теста	
	Выполнение упражнений на формирование приёмов лепки из солёного теста; Изготовление сувениров и предметов для сюжетно – ролевых игр;	
Тема 3.26 Изготовление изделий для оформления интерьера в ДОО к праздникам	Содержание Практические занятия / практическая подготовка	12
	1. Требования к оформлению интерьера ДОО к праздникам	
	2. Материалы и оборудование, необходимые для оформления	
	3. Технологические приёмы создания изделий для оформления	
	4. Возможности организации занятий с детьми для оформления интерьера к праздничным мероприятиям	
	Изготовление объёмных цветов, бабочек, эмблем и др. из различных видов бумаги: крепированной, ксероксной и др.	
Тема 3.27 Изготовление ободков для сюжетно – ролевых игр в ДОО	Содержание Практические занятия/ практическая подготовка	4
	1. Виды техник, используемых для изготовления ободков: аппликация, коллаж, изображение гуашью и акварелью	
	Изготовление ободков для сюжетно – ролевых игр в различных техниках.	
Тема 3.28 Конструирование из бросового материала	Содержание Практические занятия/ практическая подготовка	2
	1. Виды бросовых материалов, используемых в ДОО на занятиях по ручному труду	
	2. Способы создания выразительного образа на основе бросовых материалов	
	Выполнение игрушки из бросовых материалов по собственному замыслу	

Учебная практика Виды работ: Наблюдение предметно – развивающей среды в ДОУ		4
Производственная практика (по профилю специальности) Виды работ: Изготовление наглядных пособий для проведения занятий по художественно – эстетическому направлению; Изготовление оборудования из различных материалов в различных техниках для проведения сюжетно – ролевых игр и режимных моментов в разных возрастных группах; Оформление информационного стенда для родителей.		4
Раздел IV Организация музыкального воспитания практикумом с		198
МДК 02.04. Теория и методика музыкального воспитания практикумом с		132
	Содержание 1. Музыка как вид искусства, ее влияние на гармоничное развитие детей дошкольного возраста. 2. Цель и задачи музыкального развития детей дошкольного возраста. 3. Взаимосвязь музыкального развития, воспитания и обучения детей. 4. Возрастные особенности музыкального развития детей дошкольного возраста. 5. Значение музыки в воспитании детей дошкольного возраста с сохранным развитием. 6. Формирование основ музыкальной культуры дошкольников. 7. Индивидуальная музыкальная культура дошкольников. 8. Характеристика программы музыкального воспитания дошкольников. 9. Обзор современных программ по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. 10. Приобщение дошкольников к народной музыкальной культуре.	10
	Практические занятия/ практическая подготовка 1. Составление таблицы «Современные образовательные программы по музыкальному воспитанию и развитию, основанные на использовании нескольких видов музыкальной деятельности».	1
	Самостоятельная работа 1. Составление таблицы «Жанры музыкального искусства». 2. Подготовка информационного сообщения «Музыка и здоровье человека».	10

	3.	Подготовка эссе на тему «О чем может рассказать музыка».	
	4.	Подготовка эссе на тему «Воспитательное значение пьес из «Детского альбома» П.И. Чайковского»	
	5.	Планирование занятий, направленных на формирование музыкальной культуры детей дошкольного возраста.	
Тема 4.2. Элементы музыкальной грамоты	Содержание		6
	1.	Музыкальный звук и его свойства.	
	2.	Музыкальная система, звукоряд, октавы. Основные ступени и их названия.	
	3.	Нотное письмо. Основные элементы нотного письма.	
	4.	Метр и ритм, их значение в музыке.	
	5.	Обозначение длительностей нот и пауз.	
	6.	Простые и сложные размеры. Сильная и слабая доля. Такт и тактовая черта.	
	Практические занятия/ практическая подготовка		2
	1.	Правописание скрипичного ключа в нотной тетради. Правописание нот в скрипичном ключе.	
	2.	Выполнение письменной работы в нотной тетради.	
Самостоятельная работа		2	
1.	Подготовка информационного сообщения «Звуки шумовые и музыкальные».		
Тема 4.3. Развитие музыкальных способностей у детей с сохранным развитием.	Содержание		10
	1.	Характеристика музыкальных способностей.	
	2.	Возрастные особенности проявления музыкальности у дошкольников.	
	3.	Структура музыкальности.	
	4.	Развитие музыкальных способностей у детей дошкольного возраста.	
	5.	Диагностика и развитие музыкальных способностей детей дошкольного возраста.	
	6.	Диагностические подходы в определении музыкальных возможностей детей дошкольного возраста с сохранным развитием.	
	7.	Музыкально-дидактические игры.	
	8.	Основные виды музыкально-дидактических пособий.	
	9.	Методика организации и проведения музыкально-дидактических игр	
10.	Методика использования музыкально-дидактических игр и пособий в различных видах деятельности		
Практические занятия/ практическая подготовка		12	
1.	Планирование музыкально-дидактических игр для детей младшего дошкольного возраста.		
2.	Проведение музыкально-дидактических игр для детей младшего дошкольного возраста.		
3.	Планирование музыкально-дидактических игр для детей среднего дошкольного возраста.		
4.	Проведение музыкально-дидактических игр для детей среднего дошкольного возраста.		
5.	Планирование музыкально-дидактических игр для детей старшего дошкольного возраста.		

	6.	Проведение музыкально-дидактических игр для детей старшего дошкольного возраста.	
	7.	Планирование музыкально-дидактических игр для детей подготовительной к школе группе.	
	8.	Проведение музыкально-дидактических игр для детей подготовительной к школе группе.	
	9.	Проведение музыкально-дидактических игр на развитие музыкальных способностей детей дошкольного возраста.	
	10.	Планирование музыкально-дидактических игр на развитие музыкальных способностей.	
	11.	Проведение музыкально-дидактических игр на развитие музыкальных способностей.	
	12.	Демонстрация наглядного материала для проведения музыкально – дидактических игр.	
	Самостоятельная работа		8
	1.	Подготовка информационного сообщения «Роль воспитателя и музыкального руководителя в процессе разучивания и проведения музыкально-дидактических игр».	
	2.	Изготовление наглядного материала для проведения музыкально – дидактических игр.	
	3.	Составление индивидуальной характеристики уровня музыкального развития ребенка одной из возрастных групп (по выбору) с использованием показателей Выделенных О.П. Радыновой.	
	4.	Составление заданий для определения уровня развития музыкальных способностей детей дошкольного возраста.	
Тема 4.4. Характеристика музыкальной деятельности дошкольников.	Содержание		6
	1.	Виды и содержание музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.	
	2.	Этапов становления музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.	
	3.	Особенности организации работы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста с сохранным развитием.	
	4.	Методы и приемы музыкального воспитания дошкольников.	
	4.	Применение методов обучения в различных возрастных группах.	
	6.	Выбор методов и приемов музыкального воспитания детей дошкольного возраста с сохранным развитием	
	Практические занятия/ практическая подготовка		1
	1	Анализ использования различных методов и приемов процессе планирование и проведения музыкально-дидактической игры.	
	Самостоятельная работа		4
1	Подготовка информационного сообщения «Наглядные методы в музыкальном воспитании».		
2.	Подготовка информационного сообщения «Использование практических методов в музыкальном воспитании детей дошкольного возраста»		
Содержание		9	
1.	Восприятие музыки как вид детской музыкальной деятельности.		
2.	Возрастные особенности развития музыкального восприятия дошкольников.		
3.	Особенности восприятия музыки детьми дошкольного возраста с сохранным развитием.		
4.	Характеристика репертуара для слушания музыки.		

	5.	Развитие музыкального восприятия у дошкольников.	
	6.	Методика приобщения к слушанию музыки детей младшего дошкольного возраста с сохранным развитием.	
	7.	Методика приобщения к слушанию музыки детей среднего дошкольного возраста с сохранным развитием.	
	8.	Методика приобщения к слушанию музыки детей старшего дошкольного возраста с сохранным развитием.	
	9.	Методика приобщения к слушанию музыки детей подготовительной к школе группы с сохранным развитием.	
	Практические занятия/ практическая подготовка		4
	1..	Слушание и анализ произведений для восприятия детьми дошкольного возраста.	
	2.	Проведение фрагмента музыкального занятия с использованием слушания музыкального произведения для детей младшего дошкольного возраста.	
	3.	Проведение фрагмента музыкального занятия с использованием слушания музыкального произведения для детей среднего дошкольного возраста.	
	4.	Проведение фрагмента музыкального занятия с использованием слушания музыкального произведения для детей среднего дошкольного возраста.	
	Самостоятельная работа		11
	1.	Планирование фрагмента музыкального занятия с использованием слушания музыкального произведения для детей младшего дошкольного возраста.	
	2.	Планирование фрагмента музыкального занятия с использованием слушания музыкального произведения для детей среднего дошкольного возраста.	
	3.	Планирование фрагмента музыкального занятия с использованием слушания музыкального произведения для детей среднего дошкольного возраста.	
	4.	Планирование фрагмента музыкального занятия с использованием слушания музыкального произведения для детей подготовительной к школе группы.	
	5.	Составление вступительного слова перед слушанием музыкального произведения на музыкальном занятии для детей дошкольного возраста с сохранным развитием/	
	6.	Составление плана беседы о творчестве композитора с детьми старшего дошкольного возраста.	
Тема 4.6.	Содержание		27
Детское музыкальное исполнительство	1.	Пение как вид деятельности.	
	2.	Возрастные особенности развития певческой деятельности дошкольников.	
	3.	Особенности детского певческого голоса.	
	4.	Методика обучения пению детей дошкольного возраста.	
	5.	Работа над песенным репертуаром. Этапы работы над песней.	
	6.	Методика обучения пению детей младшего дошкольного возраста.	
	7.	Особенности методики обучения пению детей среднего дошкольного возраста.	
	8.	Особенности методики обучения пению детей старшего дошкольного возраста.	
	9.	Методика обучения пению детей подготовительной к школе группы.	
	10.	Особенности обучению пению детей дошкольного возраста с сохранным развитием.	

11	Характеристика музыкально-ритмической деятельности.	
12	Возрастные особенности развития музыкально – ритмических и двигательных навыков дошкольников.	
13	Виды ритмики. Характеристика репертуара. Особенности отбора репертуара для детей дошкольного возраста.	
14	Коррекционная ритмика.	
15	Игра на детских музыкальных инструментах.	
16	Классификация детских музыкальных инструментов.	
17	Методика обучения дошкольников игре на детских музыкальных инструментах.	
18	Детское инструментальное музицирование в музыкальном развитии детей дошкольного возраста с сохранным развитием.	
19	Организация занятий по обучению игре на музыкальных инструментах.	
20	Организация коллективного инструментального музицирования дошкольников.	
21	Характеристика детского музыкального творчества.	
22	Песенное творчество детей дошкольного возраста.	
23	Музыкально – игровое творчество детей дошкольного возраста.	
24	Танцевальное творчество детей дошкольного возраста.	
25	Творчество детей дошкольного возраста в игре на музыкальных инструментах.	
26	Творчество детей дошкольного возраста в процессе слушания музыки.	
Практические занятия/ практическая подготовка		12
1.	Слушание и разучивание детского песенного репертуара для детей младшего дошкольного возраста.	
2.	Слушание и разучивание детского песенного репертуара для детей среднего дошкольного возраста.	
3.	Слушание и разучивание детского песенного репертуара для детей старшего дошкольного возраста.	
4.	Слушание и исполнение детского песенного репертуара для детей подготовительной к школе группы.	
5.	Планирование фрагментов занятий по обучению пению детей дошкольного возраста с сохранным развитием.	
6.	Анализ музыкального произведения, определение характера и вида движений.	
7.	Планирование фрагмента занятия по разучиваю элементов танцевальных движений с детьми дошкольного возраста с сохранным развитием.	
8.	Планирование фрагмента занятия с использованием игры или хоровода с детьми дошкольного возраста.	
9.	Освоение методики обучения детей дошкольного возраста игре на детских музыкальных инструментах.	
10.	Проведение беседы о музыкальном инструменте для детей дошкольного возраста.	
11.	Проведение творческих заданий для детей дошкольного возраста с сохранным развитием.	

	Самостоятельная работа	15
1.	Планирование фрагментов занятий по обучению пению детей младшего дошкольного возраста.	
2.	Планирование фрагментов занятий по обучению пению детей для детей среднего и старшего дошкольного возраста.	
3.	Планирование фрагментов занятий по обучению музыкально-ритмическим движениям детей младшего дошкольного возраста.	
4.	Планирование фрагментов занятий по обучению музыкально-ритмическим движениям детей среднего дошкольного возраста	
5.	Планирование фрагментов занятий по обучению музыкально-ритмическим движениям детей старшего дошкольного возраста.	
6.	Планирование фрагментов занятий по обучению музыкально-ритмическим движениям детей подготовительной к школе группы.	
7.	Планирование работы по обучению детей младшего дошкольного возраста игре на детских музыкальных инструментах.	
8.	Планирование работы по обучению детей среднего дошкольного возраста игре на детских музыкальных инструментах.	
9.	Планирование работы по обучению детей старшего дошкольного возраста игре на детских музыкальных инструментах.	
10.	Планирование работы по обучению детей подготовительной к школе группе игре на детских музыкальных инструментах.	
11.	Планирование беседы о музыкальном инструменте для детей дошкольного возраста.	
12.	Планирование творческих заданий на формирование песенного творчества.	
13.	Планирование творческих заданий на формирование музыкально – игрового творчества.	
14.	Проведение творческих заданий на формирование танцевального творчества.	
15.	Планирование творческих заданий с использованием детских музыкальных инструментов.	
Тема 4.7. Формы организации музыкальной деятельности детей с сохранным развитием	Содержание	24
1.	Музыкальные занятия.	
2.	Типы и виды музыкальных занятий.	
3.	Планирование музыкальных занятий для детей с сохранным развитием.	
4.	Роль воспитателя в процессе проведения занятия.	
5.	Музыка в повседневной жизни.	
6.	Самостоятельная музыкальная деятельность дошкольников.	
7.	Руководство педагогом самостоятельной музыкальной деятельностью детей.	
8.	Использование музыки на утренней гимнастике и на физкультурных занятиях.	

9.	Развлечения, их виды и формы.
10.	Организация и проведение развлечений.
11.	Театрализованные представления для детей дошкольного возраста.
12.	Праздничные утренники для детей с сохранным развитием.
13.	Подготовка и проведение праздничного утренника.
14.	Роль воспитателя в процессе подготовительной работы к празднику.
15.	Музыкальное воспитание в семье.
16.	Музыкальная предметно – пространственная развивающая среда.
17.	Содержание музыкальной предметно – пространственной развивающей среды.
18.	Краткий исторический обзор использования музыки и движений в лечении и коррекции.
19.	Музыкотерапия и ее педагогические возможности.
20.	Музыкотерапия в коррекционной работе с детьми дошкольного возраста с сохранным развитием.
21.	Рецептивная музыкотерапия.
22.	Активная музыкотерапия.
23.	Роль воспитателя в музыкальном развитии дошкольников.
24.	Планирование работы по музыкальному воспитанию.
Практические занятия/ практическая подготовка	
1.	Анализ технологических кар музыкальных занятий для детей младшего и среднего дошкольного возраста с сохранным развитием.
2.	Анализ технологических кар музыкальных занятий для детей старшего дошкольного возраста с сохранным развитием
3.	Планирование музыкальных занятий для детей старшего дошкольного возраста с сохранным развитием.
4.	Планирование организации музыкальной деятельности детей в повседневной жизни.
5.	Планирование беседы, направленной на активизацию самостоятельной музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.
6.	Разработка тематического плана развлечений (на учебный год) для одной из возрастных групп.
7.	Проведение фрагментов развлечений для детей с сохранным развитием.
8.	Планирование и проведение сюрпризных моментов для праздничного утренника для детей с сохранным развитием.
Самостоятельная работа	
1.	Планирование музыкальных занятий для детей младшего дошкольного возраста с сохранным развитием.
2.	Планирование музыкальных занятий для детей среднего дошкольного возраста с сохранным развитием.
3.	Планирование тематического музыкального занятия для детей с сохранным развитием.
4.	Планирование развлечений для детей дошкольного возраста с сохранным развитием.
5.	Составление методических рекомендаций для родителей по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста с сохранным развитием в семье.
6.	Проектирование музыкальной предметно – развивающей среды в группе для детей с сохранным развитием.

8

16

	7.	Планирование сценария детского спектакля с музыкальным сопровождением по мотивам народных и литературных сказок для детей дошкольного возраста с сохранным развитием.	
	8.	Создание презентации проектов предметно – развивающей среды в группах.	
Учебная практика			24
Виды работ			
Наблюдение музыкальных занятий в дошкольной образовательной организации.			
Анализ музыкального занятия в дошкольной образовательной организации.			
Ведение и оформление документации.			
Изучение особенностей планирования музыкального занятия.			
Наблюдение за организацией музыкально-образовательного процесса в течение дня: музыкально-дидактическими играми, индивидуальной работой в (утренние часы, на занятии, прогулке).			
Наблюдение музыкально-дидактических игр в часы утреннего приема с детьми с сохранным развитием.			
Наблюдение за самостоятельной музыкальной деятельностью детей старшего дошкольного возраста.			
Наблюдение и анализ утренней гимнастики и физкультурного занятия с использованием музыки.			
Производственная практика (по профилю специальности)			42
Виды работ			
Наблюдение показательных музыкальных занятий в дошкольной образовательной организации.			
Анализ показательных музыкальных занятий в дошкольной образовательной организации.			
Нахождение и использование методической литературы и других источников информации необходимой для подготовки к проведению музыкально – дидактических игр.			
Определение целей и задач музыкальных занятий, планирование их с учетом особенностей музыкального занятия, возраста, группы, отдельных воспитанников в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами.			
Подготовка технологических карт музыкальных занятий в ДОО.			
Подготовка наглядных средств к музыкально – дидактическим играм.			
Проведение и самоанализ музыкально – дидактических игр в ДОО.			
Обсуждение музыкально – дидактических игр и музыкальных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, воспитателем, музыкальным руководителем разработка предложений по совершенствованию и коррекции проведения.			
Организация и проведение музыкально-дидактической игры в часы утреннего приема с детьми с сохранным развитием			
Включение музыки (музыкальных видов деятельности) в повседневную жизнь (утренний прием или прогулку).			
Обогащение музыкальных уголков атрибутами для активизации самостоятельной музыкальной деятельности.			
Раздел V. Организация развития речи у детей			212
МДК 02.05 Теоретические основы и методика развития речи у детей			167
Раздел 1. Основы организации обучения дошкольников родному языку			
Тема 1.1 Теоретические и	Содержание		2

методические основы воспитания и обучения детей родному языку	1	Методика развития речи как научная дисциплина, ее предмет, фундаментальные и прикладные задачи. Функциональные характеристики родного языка и его роль в развитии личности ребенка.	
	2	Научные основы методики. Связь методики с другими науками.	
	3	Становление методики развития речи как науки. Вопросы развития речи и обучения языку в зарубежной и отечественной педагогике.	
Тема 1.2. Организация познавательных процессов и учебно-познавательной деятельности детей дошкольного возраста.	Содержание		2
	1	Задачи речевого развития детей раннего и дошкольного возраста.	
	2	Приоритетные направления речевого развития в возрастных группах, преемственность и перспективность развития речи детей	
Тема 1.3. Научные основы программы развития речи и ее структура	3	Средства речевого развития дошкольников. Содержательная деятельность ребёнка как условие развития речи и обучения родному языку.	2
	Содержание		
	1	Содержание программных требований к различным сторонам речи и их усложнение по возрастным группам.	
	2	Преемственность программ развития речи и обучения родному языку в разных возрастных группах ДОО и в школе.	
	3	Требования к содержанию и речевой подготовке детей дошкольного возраста по ФГОС ДО	
	Практические занятия/ практическая подготовка		
1	Анализ задач развития речи и содержания разделов по речевому развитию детей в современных образовательных программах дошкольного образования в соответствии ФГОС ДО		
Тема 1.4 Методы и приемы развития речи детей дошкольного возраста	Самостоятельная работа		2
	1	Анализ формулировки задач развития речи в технологических картах занятий по развитию речи в разных возрастных группах	
	Содержание		
	1.	Классификация методов обучения речи. Непосредственные, и опосредованные методы. Словесные методы. Практические методы обучения. Репродуктивные и продуктивные методы речевого развития дошкольников.	
	2.	Характеристика имитационного метода (метод обучения по образцу). Проблемный (поисковый) метод обучения. Коммуникативный метод развития речи.	
3.	Классификация приемов развития речи.	2	
4.	Влияние средств искусства (изо, музыка, театр) на речевое развитие дошкольника.		
Практические занятия/ практическая подготовка			1
1.	Анализ конспектов речевых занятий в разных возрастных группах. Выявление и оценка разнообразия и методов и приемов работы с дошкольниками на речевых занятиях в разных возрастных группах ДОО.		
Раздел 2. Педагогическая деятельность по реализации программ речевого развития детей раннего и дошкольного возраста			
Тема 2.1. Методика словарной работы и ознакомление детей с окружающим	Содержание		2
	1.	Сущность словарной работы, ее задачи.	
	2	Особенности освоения словаря детьми раннего и дошкольного возраста.	
	3	Особенности словарной работы с детьми раннего и дошкольного возраста при ознакомлении с явлениями социальной жизни.	

	4	Дидактические игры и специальные лексические упражнения; их использование для решения задач словарной работы.	
	Практические занятия/ практическая подготовка		1
	1.	Проведение и анализ проведения дидактических игр по активизации словаря детей дошкольного возраста для разных возрастных групп ДОО с использованием средств ТСО.	
	Самостоятельная работа		4
	1	Составление планов дидактических игр по активизации словаря детей дошкольного возраста для разных возрастных групп ДОО с использованием Составление планов дидактических игр по активизации словаря детей дошкольного возраста для разных возрастных групп ДОО с использованием средств ТСО.	
Тема 2.2. Особенности проведения наблюдений и экскурсий в разных возрастных группах.	Содержание		8
	1	Организация наблюдений за природными объектами и явлениями.	
	2	Организация наблюдений за явлениями общественной жизни.	
	3	Организация наблюдений за трудом взрослых.	
	4	Осмотры в помещениях ДОО и на участке.	
	5	Организация экскурсий к объектам ближайшего природного окружения.	
	6	Организация экскурсий к объектам социального окружения.	
	7	Обогащение и активизация природоведческого словаря детей раннего и дошкольного возраста.	
	8	Обогащение и активизация обществоведческого словаря детей раннего и дошкольного возраста.	
	Практические занятия/ практическая подготовка		3
	1	Корректировка технологических карт занятий по развитию словаря при организации наблюдений в разных возрастных группах с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников	
	2	Проведение и анализ проведения фрагментов занятий по развитию словаря при организации наблюдений в разных возрастных группах.	
	3	Корректировка технологических карт занятий по развитию словаря при организации экскурсий в разных возрастных группах с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.	
	4	Проведение и анализ проведения фрагментов занятий по развитию словаря при организации экскурсий в разных возрастных группах.	
Самостоятельная работа		6	
1.	Составление конспектов занятий по развитию словаря при организации наблюдений в разных возрастных группах, определение целей и задач обучения, воспитания и развития		
2	Составление конспектов занятий по развитию словаря при организации экскурсий и осмотров в разных возрастных группах, определение целей и задач обучения, воспитания и развития.		
Тема 2.3. Педагогические и гигиенические требования к организации обучения на занятиях, при проведении экскурсий и наблюдений.	Содержание		4
	1.	Требования к организации и проведению наблюдений и осмотров в условиях ДОО с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.	
	2.	Требования к организации и проведению наблюдений и экскурсий при выходе за пределы ДОО с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.	
Тема 2.4. Словарная	Содержание		4
	1.	Обогащение и активизация бытового словаря в ходе ознакомления с предметным миром.	

работа в разных видах деятельности.	2.	Обогащение и активизация эмоционально – оценочного словаря в ходе ознакомления с художественной литературой.	
	3.	Расширение и уточнение словаря при ознакомлении с многозначными словами, фразеологическими оборотами, словами с переносным значением.	
Тема 2.5. Методика формирования грамматического строя речи.	Содержание		6
	1	Общее понятие о грамматическом строе речи. Особенности грамматического строя речи, значение его усвоения для развития ребенка.	
	2	Задачи и содержание работы по формированию грамматически правильной речи детей в разных возрастных группах.	
	3	Методика формирования морфологической стороны речи у дошкольников.	
	4	Методика формирования синтаксической стороны речи у дошкольников.	
	5	Методика формирования способов словообразования в дошкольном возрасте.	
	6	Типичные грамматические ошибки в речи дошкольников и пути их устранения.	
	Практические занятия/ практическая подготовка		4
	1	Планирование дидактических игр и упражнений по формированию грамматического строя речи детей разных возрастных групп.	
	2	Проведение и анализ проведения дидактических игр и упражнений по формированию грамматического строя речи детей разных возрастных групп.	
	Самостоятельная работа		6
	1	Изучение раздела по формированию грамматического строя речи детей разных возрастных групп в программе «От рождения до школы»	
	2	Выявление закономерностей усвоения грамматической стороны речи детьми дошкольного возраста через изучение содержания пр-я К. Чуковского «От 2 до 5».	
	3	Разработка и оформление картотеки лексико-грамматических дидактических игр и упражнений для детей разных возрастных групп.	
Тема 2.6. Методика воспитания звуковой культуры речи, способы коррекционной работы с детьми, имеющими трудности в обучении.	Содержание		4
	1	Понятие звуковой культуры речи. Физиологический, психологический, лингвистический аспект понятия звуковой культуры речи.	
	2.	Средства и методические приемы воспитания звуковой культуры речи.	
	3.	Основное назначение выразительности речи. Особенности проявления выразительности речи у детей разных возрастных групп. Основные компоненты выразительности речи.	
	4.	Пути формирования правильного звукопроизношения. Этапы работы над звуком при нарушении звукопроизношения. Методы и приемы работы по формированию правильного звукопроизношения в разных возрастных группах.	
	Практические занятия/ практическая подготовка		4
	1.	Разработка и корректировка технологических карт занятия по воспитанию звуковой культуры речи в разных возрастных группах.	
	2.	Проведение и анализ проведения дидактических игр и упражнений по формированию правильного звукопроизношения у детей разных возрастных групп.	
	Самостоятельная работа		4
	1	Изучение и анализ содержания разделов программы Н. Нищевой «Коррекционно – развивающая работа с детьми 4-7	

		лет».	
	2	Изучение и анализ содержания альбома О.И. Соловьевой «Говори правильно».	
Тема 2.7 Диагностические методики для определения нарушения звукопроизношения у дошкольников.	Содержание		4
	1	Способы выявления и диагностики звукопроизношения у дошкольников.	
	2	Последовательность формирования правильного звукопроизношения у детей раннего и дошкольного возраста.	
	3	Анализ речи детей, записанной с помощью средств ТСО.	
Тема 2.8. Методика обучения детей связной речи.	Содержание		24
	1	Понятие связной речи, ее функции и формы, характеристика диалогической и монологической речи.	
	2	Развитие разговорной речи в процессе ООД и свободном общении с детьми разных возрастных групп.	
	3	Воспитательно – образовательное значение беседы, ее место среди других методов работы. Методика организации и проведения различных видов беседы с детьми по рек. А. Бородич.	
	4	Итоговая беседа. Структура занятия, традиционные и инновационные приёмы, используемые воспитателем. Подготовка к беседе воспитателя и детей.	
	5	Виды рассказывания. Методика обучения рассказыванию.	
	6	Обучение детей пересказу литературных произведений. Значение пересказа для развития связной речи, воспитательное значение пересказа.	
	7	Виды пересказа. Критерии отбора и требования к подбору произведений для пересказа в разных возрастных группах.	
	8	Особенности обучения описательной и повествовательной речи детей в разных возрастных группах.	
	9	Рассказывание по игрушкам. Требования к подбору игрушек в разных возрастных группах	
	10	Рассказывание по картинам. Виды, типы, жанры, серии картин для детей разных возрастных групп.	
	11	Рассказывание из личного и коллективного опыта.	
12	Обучение творческому рассказыванию детей старшего дошкольного возраста.		
Практические занятия/ практическая подготовка			14
1	Анализ содержания раздела «связная речь» в программе «От рождения до школы» и программе О.С. Ушаковой		
2	Разработка технологических карт занятий по обучению дошкольников пересказу в разных возрастных группах.		
3	Разработка планов индивидуальных занятий (беседы из личного опыта) в разных возрастных группах.		
4	Разработка планов проведения итоговой беседы с детьми старшего дошкольного возраста.		
5	Проведение и анализ проведения фрагментов занятий по обучению пересказу в разных возрастных группах.		
6	Проведение и анализ проведения индивидуальных занятий (беседы из личного опыта) в разных возрастных группах.		
7	Проведение и анализ проведения итоговой беседы с детьми старшего дошкольного возраста.		
8	Разработка планов проведения занятий по рассматриванию картин в разных возрастных группах.		
Самостоятельная работа			22
1.	Анализ технологических карт занятий по обучению пересказу детей разных возрастных групп.		
2.	Составление и корректировка планов индивидуальных занятий по обучению рассказыванию по игрушкам детей разных возрастных групп.		
3.	Подбор русских народных сказок для пересказа с детьми разных возрастных групп в соответствии с критериями и		

	требованиями к отбору.	
	4. Подбор произведений реалистического характера для пересказа с детьми разных возрастных групп в соответствии с критериями и требованиями к отбору.	
	5. Составление краткой биографии автора для занятия по обучению пересказу детей возрастной группы, на которой обучающиеся проходят производственную практику.	
	6. Составление краткой аннотации литературного произведения.	
	7. Составление беседы по содержанию литературного произведения.	
	8. Подготовка к выразительному чтению произведений для пересказа для детей разных возрастных групп.	
Тема 2.9. Методика ознакомления детей с художественной литературой.	Содержание	10
	1. Значение художественной литературы в воспитании детей. Особенности восприятия и понимания детьми литературных произведений разных жанров.	
	2. Методика художественного чтения и рассказывания произведений устного народного творчества и авторских произведений детям разных возрастных групп.	
	3. Значение поэзии в воспитании детей. Приемы обучения запоминанию стихотворений в разных возрастных группах.	
	4. Приёмы формирования выразительности детской речи в процессе заучивания стихотворений в разных возрастных группах.	
	5. Методика работы с иллюстрациями. Иллюстраторы детских книг.	
	6. Художественно-речевая деятельность дошкольника вне занятий.	
	7. Книжный уголок в ДОУ. Требования к содержанию и оформлению уголка, подбору книг в разных возрастных группах.	
	Практические занятия/ практическая подготовка	10
	1. Анализ содержания программы «От рождения до школы» по разделу «Приобщение к художественной литературе»	
	2. Анализ технологических карт занятий по художественному чтению в разных возрастных группах детского сада.	
	3. Разработка планов художественного чтения детям разных возрастных групп вне занятий.	
	4. Художественное чтение, рассказывание и самоанализ чтения и рассказывания произведений устного народного творчества и авторских произведений детям разных возрастных групп.	
	5. Проведение и анализ проведения развлечений с использованием художественно-речевой деятельности дошкольников разных возрастных групп.	
Самостоятельная работа	6	
1. Составление рекомендательного списка литературы для чтения и рассказывания детям и для уголка книги одной из возрастных групп на основе анализа программы и особенностей восприятия литературных произведений детьми разных возрастных групп.		
2. Составление плана развлечения с использованием художественно-речевой деятельности дошкольников разных возрастных групп.		
Тема 2.10 Основные виды ТСО и их применение в образовательном	Содержание	2
1.	Традиционные и современные виды ТСО. Педагогические и гигиенические требования к использованию ТСО в разных возрастных группах.	

процессе.	2.	Методика проведения интегрированного занятия по выразительному чтению литературного произведения с использованием дидактической игры на ИКТ.	11
	Практические занятия / практическая подготовка		
	1	Составление технологической карты интегрированного занятия по выразительному чтению народной сказки с использованием дидактической игры на ИКТ.	
	2	Составление технологической карты интегрированного занятия по выразительному чтению прозаического авторского произведения с использованием дидактической игры на ИКТ.	
	3	Составление технологической карты интегрированного занятия по выразительному чтению басни с использованием дидактической игры на ИКТ.	
	4	Проведение и анализ проведения фрагментов интегрированного занятия по выразительному чтению народной сказки с использованием дидактической игры на ИКТ.	
	5	Проведение и анализ проведения фрагментов интегрированного занятия по выразительному чтению прозаического авторского произведения с использованием дидактической игры на ИКТ.	
	6	Проведение и анализ проведения фрагментов интегрированного занятия по выразительному чтению басни с использованием дидактической игры на ИКТ.	
	Самостоятельная работа		18
	1	Составление конспекта и разработка содержания дидактической игры на ИКТ к интегрированному занятию по выразительному чтению народной сказки.	
	2	Составление конспекта и разработка содержания дидактической игры на ИКТ к интегрированному занятию по выразительному чтению прозаического авторского произведения.	
	3	Составление дидактической игры на ИКТ к интегрированному занятию по выразительному чтению басни И.А. Крылова.	
	4	Определение основной идеи и подбор пословиц, поговорок и образных выражений к произведениям для интегрированного занятия по выразительному чтению с дидактической игрой на ИКТ.	
Тема 2.11 Подготовка к обучению грамоте	Содержание		4
	1	Современные подходы к проблеме подготовки к обучению грамоте детей дошкольного возраста.	
	2	Ознакомление со звуковым составом слова детей старшего дошкольного возраста. Звуковой анализ слов.	
	3	Ознакомление со слоговым составом слова детей старшего дошкольного возраста. Игровые приёмы обучения.	
	4	Ознакомление со словом.	
	5	Ознакомление с предложением. Использование моделирования для ознакомления со словесным составом предложения.	
	Практические занятия/ практическая подготовка		2
	1	Составление конспектов занятий по подготовке к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста.	
	2	Проведение и анализ проведения фрагментов занятия по подготовке к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста	
	Самостоятельная работа		4

	1	Сравнительный анализ раздела «Подготовка к обучению грамоте» в программах «От рождения до школы» и «Развитие».	
	2	Подбор (изготовление) наглядного материала (демонстрационного и раздаточного) для проведения занятия по подготовке к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста.	
Раздел 3. Педагогическая деятельность по диагностике речевого развития детей раннего и дошкольного возраста			
Тема 3.1. Требования к содержанию и уровню подготовки детей дошкольного возраста	Содержание		4
	1.	Педагогический контроль над процессом речевого развития детей дошкольного возраста.	
	2	Сущность диагностики речевого развития детей, ее задачи и значение.	
	3	Методика обследования разных сторон речи детей дошкольного возраста по рекомендациям В.И. Яшиной.	
	4	Учет результатов диагностики в процессе планирования индивидуальной работы по проблемам речевого развития детей раннего и дошкольного возраста.4. Приемы работы с одаренными детьми.	
	5	Требования к составлению психолого-педагогической характеристики и речевой карты ребенка.	
Практические занятия/ практическая подготовка		1	
1.	Составление речевой характеристики ребёнка по представленным данным. Заполнение речевой карты.		
Раздел 4. Планирование работы по развитию речи детей раннего и дошкольного возраста.			
Тема 4.1 Виды документации, требования к ее оформлению.	Содержание		2
	1.	Общие требования к планированию. Комплексный подход к планированию. Значение планирования. Виды планирования. Принципы планирования.	
	2.	Учет принципов планирования по развитию речи в работе педагога ДОО. Соответствие планирования речевой работы с дошкольниками программе ДОО	
3.	Отражение индивидуальной работы с детьми в плане воспитателя.		
Практические занятия/ практическая подготовка		2	
1.	Перспективное планирование работы по развитию речи по возрастной группе, на которой студенты проходят производственную практику.		
2	Календарное планирование работы по развитию речи по возрастной группе, на которой студенты проходят производственную практику.		
Самостоятельная работа		2	
1	Составление технологических карт занятий по развитию речи детей разных возрастных групп в соответствии с современным макетом.		
Учебная практика			16
Виды работ: 1. Анализ развивающей среды по речевому развитию детей дошкольного возраста в ДОО и групповых помещениях разных возрастных групп. 2. Анализ перспективных и календарных планов воспитателей по реализации раздела «Речевое развитие» в разных возрастных группах. 3. Анализ планов проводимых воспитателем речевых занятий в разных возрастных группах, оценка соответствия задач обучения, воспитания и развития поставленной цели. 4. Наблюдение и анализ групповых речевых занятий (обучение рассказыванию, пересказ, беседа, наблюдение и экскурсия, интегрированное занятие по ознакомлению с художественной литературой), проводимых воспитателем в разных возрастных группах, оценка задач обучения, воспитания и развития			

<p>на предмет их соответствия поставленной цели.</p> <p>5. Наблюдение и анализ проведения воспитателем индивидуальных занятий по разным направлениям речевого развития, анализ способов коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющими трудности в обучении.</p> <p>6. Наблюдение и анализ проведения дидактических игр по разным разделам речевого развития (формирование и активизация словаря, формирование грамматического строя речи, воспитание звуковой культуры речи) с детьми дошкольного возраста.</p> <p>7. Наблюдение и анализ проведения досугов и развлечений с использованием литературного материала в группах для детей дошкольного возраста.</p>		
<p>Производственная практика</p>		<p>48</p>
<p>Виды работ:</p> <p>1. Подготовка и проведение дидактических игр по разным разделам речевого развития (формирование и активизация словаря, формирование грамматического строя речи, воспитание звуковой культуры речи) дошкольников.</p> <p>2. Подготовка, организация и проведение занятий по развитию речи (обучение рассказыванию, звуковая культура речи, подготовка к обучению грамоте, беседа, экскурсия) с детьми дошкольного возраста.</p> <p>3. Подготовка, организация и проведение занятий с детьми разных возрастных групп по ознакомлению с художественной литературой.</p> <p>4. Подготовка, организация и проведение досугов и развлечений с использованием литературного материала в группах для детей дошкольного возраста.</p> <p>5. Подготовка и проведение индивидуальных занятий с дошкольниками, имеющими трудности в речевом развитии</p> <p>6. Подготовка и проведение диагностики и оценки результатов речевого развития дошкольников по методике В.И. Яшиной.</p> <p>7. Самостоятельное моделирование предметно-развивающей речевой среды в группе.</p> <p>8. Анализ, самоанализ и обсуждение с методистом и сокурсниками проведенных занятий и других форм организации речевой работы в детском саду.</p>		
<p>Примерная тематика курсовых работ (проектов)</p>		
<p>1. Метод моделирования как средство развития связной речи старшего дошкольника.</p> <p>2. Развитие активного словаря ребенка младшего дошкольного возраста в предметной деятельности.</p> <p>3. Активизация природоведческого словаря старшего дошкольника в процессе ознакомления с сезонными явлениями в природе.</p> <p>4. Развитие связной речи детей среднего дошкольного возраста средствами игровой деятельности.</p> <p>5. Дидактическая игра как средство развития морфологической стороны речи старшего дошкольника.</p> <p>6. Формирование звукопроизношения дошкольника, имеющего трудности в обучении, в ходе игровых упражнений.</p> <p>7. Активизация словаря старшего дошкольника средствами художественной литературы.</p> <p>8. Развитие мелкой моторики рук детей среднего дошкольного возраста.</p> <p>9. Использование логоритмических упражнений в образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.</p> <p>10. Развитие графо - моторных функций у детей старшего дошкольного возраста.</p> <p>11. Двигательное иллюстрирование текстов с детьми младшего (среднего) дошкольного возраста.</p> <p>12. Формирование профессиональных компетенций по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с литературным произведением.</p> <p>13. Развитие связной речи детей старшего дошкольного возраста через познавательную беседу.</p> <p>14. Развитие слухового восприятия у детей среднего дошкольного возраста на занятиях по развитию речи.</p> <p>15. Возможности использования интерактивных технологий для обучения детей среднего дошкольного возраста пересказу.</p>		
<p>Раздел VI. Организация математического развития дошкольников</p>		<p>226</p>
<p>МДК 02.06. Теоретические</p>		<p>150</p>

основы и методика математического развития дошкольников		
Тема 6.1 Инструктивный обзор по курсу	Содержание	1
	1 Введение. Содержание курса, задачи курса. Методическая литература по курсу. Критерии оценки результатов освоения МДК	
Тема 6.2. Теоретические основы развития элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста	Содержание	2
	1 Цели, задачи и содержание математического развития дошкольников в дошкольной образовательной организации	
	2 Значение математического развития детей дошкольного возраста. Роль математического развития в умственном развитии детей дошкольного возраста	
	Самостоятельная работа	2
	Сообщение на тему: «Роль математики в жизни современного общества»	
Тема 6.3. Теоретические и методические основы воспитания и обучения математики дошкольников	Содержание	2
	1 Общие дидактические принципы обучения дошкольников элементам математики	
	2 Методы и приёмы организации и осуществления организованной образовательной деятельности по математическому развитию дошкольников	
	3 Формы организации организованной образовательной деятельности по математическому развитию дошкольников	
	Практические занятия/ практическая подготовка	4
	Анализ структуры и содержание современных примерных программ по развитию элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста.	
	Самостоятельная работа	3
	Реферат на тему современные программы в соответствии с ФГОС ДО по развитию элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста	
Тема 6.4. Педагогические и гигиенические требования к организации обучения на занятиях по математическому развитию дошкольников	Содержание	4
	1 Организация занятий по математическому развитию в дошкольной организации	
	2 Методические требования к организации занятий по математическому развитию. Способы поддержания хорошей работоспособности детей на занятии.	
	3 Формирование навыков работы с раздаточным материалом.	
	4 Значение и место дидактических игр в математическом развитии дошкольников.	
	Самостоятельная работа	2
	Создание материалов-презентаций наглядного материала для организации занятий по математике в дошкольной образовательной организации	
Тема 6.5. Планирование работы по математическому развитию детей в дошкольной образовательной организации	Содержание	4
	1 Содержание и значение планирования работы по математическому развитию детей в дошкольной образовательной организации	
	2 Условия, помогающие правильно спланировать работу математическому развитию дошкольников	
	3 Требования к составлению конспектов, планов работы по математическому развитию в дошкольной образовательной организации	
	4 Требования к двухнедельному планированию работы по математическому развитию в дошкольной образовательной организации	

	5	Значение самоанализа и примерные вопросы для анализа проведенного занятия по математике	
	Практические занятия/ практическая подготовка		3
	Определение целей и задач обучения при анализе конспектов образовательной деятельности по развитию элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста.		
Тема 6.6. Особенности развития количественных представлений дошкольников	Содержание		2
	1	Этапы формирования и содержание количественных представлений.	
	2	Значение развития количественных представлений у дошкольников.	
	3	Физиологические и психологические механизмы восприятия количества.	
	4	Методические рекомендации к формированию количественных представлений у дошкольников	
	Самостоятельная работа		2
Написание конспекта первоисточника по теме «Вклад А.М. Леушиной в математическое развитие детей дошкольного возраста»			
Тема 6.7. Методика развития количественных представлений у дошкольников в период дочисловой деятельности	Содержание		2
	1	Содержание программных задач по развитию количественных представлений у детей младшего дошкольного возраста	
	2	Методика обучения понятиям «один», «много», «ни одного»	
	3	Методы и приемы обучения сравнению множеств по количеству способами наложения и приложения.	
	Самостоятельная работа		2
	Составить картотеку дидактических игр по формированию количественных представлений у детей дошкольного возраста		
Тема 6.8. Методика развития количественных представлений у дошкольников в период счетной деятельности	Содержание		4
	1	Содержание программных задач по развитию количественных представлений у детей среднего дошкольного возраста	
	2	Методика обучения счету и отсчёту предметов с помощью различных анализаторов	
	3	Образование соседних чисел и их сравнение. Методика обучения сравнению множеств на основе счета	
	4	Методика формирования понимания абстрактности числа	
	5	Методика ознакомления с порядковым счетом	
	6	Методика ознакомления детей старшего дошкольного возраста с цифрами	
	Практические занятия/ практическая подготовка		4
	1	Составление конспектов, планов индивидуальных занятий по развитию количественных представлений у детей дошкольного возраста.	
	Самостоятельная работа		2
	Изготовление дидактических пособий для индивидуальных занятий		
Тема 6.9. Методика развития количественных представлений дошкольников в период вычислительной деятельности	Содержание		4
	1	Содержание программных задач по развитию количественных представлений у детей старшего дошкольного возраста	
	2	Методика ознакомления с составом числа из единиц	
	3	Методика ознакомления с составом числа из двух меньших чисел детей подготовительной к школе группы	
	4	Методика формирования умения решать и составлять арифметические задачи детей подготовительной к школе	

	группы	
	Практические занятия/ практическая подготовка	4
	1 Составление конспектов, планов дидактических игр по развитию количественных представлений у детей дошкольного возраста	
	2 Организация и проведение индивидуальных занятий по развитию количественных представлений у детей дошкольного возраста	
	Самостоятельная работа	2
	Изготовление дидактических пособий для игр	
Тема 6.10. Особенности развития представлений о величине предметов и их измерении у детей дошкольного возраста	Содержание	2
	1 Содержание понятий «величина» и «измерение». Значение развития у дошкольников представлений о величинах	
	2 Физиологические и психологические механизмы восприятия размеров предметов	
	3 Методические рекомендации по формированию представлений о величинах в дошкольной образовательной организации	
	Самостоятельная работа	2
	Составить картотеку дидактических игр по формированию представлений о величине предметов их измерении у детей дошкольного возраста	
Тема 6.11. Методика развития у дошкольников представлений о величинах и их измерении у детей младшего дошкольного возраста	Содержание	2
	1 Содержание программных задач по развитию представлений о величине предметов и их измерении у детей младшего дошкольного возраста	
	2 Методика ознакомления с различными параметрами величины предмета	
	3 Методика обучения сравнению предметов по величине способами приложения и наложения	
	Практическое занятие	4
	Составление конспектов, планов дидактических игр с учетом особенностей группы по развитию элементарных математических представлений о величине предметов и их измерении у детей дошкольного возраста	
	Самостоятельная работа/ практическая подготовка	3
	Изготовление дидактических пособий для игры	
Тема 6.12. Методика развития у дошкольников представлений о величинах и их измерении у детей среднего дошкольного возраста	Содержание	2
	1 Содержание программных задач по развитию представлений о величине предметов и их измерении у детей среднего дошкольного возраста	
	2 Методика работы по развитию глазомера	
	3 Методика обучения раскладыванию предметов в убывающем и возрастающем порядке по размеру (выкладыванию сериационных рядов)	
	Практические занятия	3
	Организация и проведение дидактических игр по развитию представлений о величине предметов и их измерении у детей дошкольного возраста	
	Самостоятельная работа	3
	Составление конспектов дидактических игр по формированию представлений о величине предметов и их измерении у детей дошкольного возраста	
Тема 6.13.	Содержание	2

Методика развития представлений о величине предметов и их измерении у детей старшего дошкольного возраста	1	Содержание программных задач по формированию представлений о величине предметов у детей старшего дошкольного возраста		
	2	Методика обучения сравнению величины с помощью условной мерки, равной одному из сравниваемых предметов		
	Самостоятельная работа		4	
Составление и решение ситуационных задач по теме развития представлений о величине предметов и их измерении у детей дошкольного возраста				
Тема 6.14. Методика развития представлений о величине предметов и их измерении у детей подготовительной к школе группы	Содержание		4	
	1	Содержание программных задач по формированию представлений о величине предметов у детей подготовительной к школе группы		
	2	Методика обучения измерению длины с помощью условной мерки		
	3	Методика ознакомления с общепринятыми мерами длины: метром и сантиметром		
	4	Методика формирования представлений об объеме и измерении объема жидких и сыпучих веществ		
	5	Методика формирования представлений о массе предметов и ее измерении		
	Практическое занятие / практическая подготовка		2	
Организация и проведение дидактических игр по развитию представлений о величине предметов и их измерении у детей дошкольного возраста				
Тема 6.15. Особенности развития у дошкольников представлений о форме предметов и геометрических фигурах	Содержание		3	
	1	Содержание понятий «форма предмета» и «геометрическая фигура». Значение развития у дошкольников представлений о форме и геометрических фигурах		
	2	Физиологические и психологические механизмы восприятия формы.		
	3	Методические рекомендации по формированию представлений о форме и геометрических фигурах в дошкольной образовательной организации		
	Самостоятельная работа		2	
Составить картотеку дидактических игр по формированию геометрических представлений у детей дошкольного возраста				
Тема 6.16. Методика развития геометрических представлений у детей младшего и среднего дошкольного возраста	Содержание		2	
	1	Содержание программных задач по формированию геометрических представлений у детей младшей и средней дошкольных групп		
	2	Методика формирования умения различать и называть плоские геометрические фигуры		
	3	Методы и приемы ознакомления с объемными геометрическими фигурами		
	Практическое занятие / практическая подготовка		2	
	Определение целей и задач обучения при составлении конспектов, планов индивидуальных занятий по развитию геометрических представлений у детей дошкольного возраста.			
	Самостоятельная работа		4	
Изготовление дидактических пособий для индивидуального занятия				
Тема 6.17. Методика развития геометрических представлений у детей старшего дошкольного возраста	Содержание		4	
	1	Содержание программных задач по формированию геометрических представлений у детей старшей дошкольной группы		
	2	Методика ознакомления с обобщающими понятиями: треугольником, четырехугольником, многоугольником		
	3	Методика формирования умения определять форму окружающих предметов		

	4	Формирование умения определять форму окружающих предметов	
	Практическое занятие / практическая подготовка		4
	1	Определение целей и задач обучения при составлении конспектов, планов дидактических игр по развитию геометрических представлений у детей дошкольного возраста.	
	2	Организация и проведение дидактических игр по развитию представлений о величине предметов и их измерении у детей дошкольного возраста	
	Самостоятельная работа		7
	1	Составление и решение ситуационных задач по теме формирование геометрических представлений у детей дошкольного возраста	
	2	Изготовление дидактических пособий для игр	
Тема 6.18. Методика развития геометрических представлений у детей подготовительной к школе группы	Содержание		3
	1	Содержание программных задач по формированию геометрических представлений у детей подготовительной к школе группы	
	2	Методика обучения детей воспроизведению геометрических фигур	
	3	Приемы обучения моделированию и видоизменению геометрических фигур	
Тема 6.19. Занимательные игры и упражнения по закреплению представлений о геометрических фигурах, телах и форме предметов у детей дошкольной группы	Содержание		2
	1	Значение занимательного математического материала для умственного развития детей	
	2	Логические упражнения и задачи как средства занимательной математики	
	Практическое занятие/ практическая подготовка		4
	1	Определение целей и задач обучения при составлении планов занимательных игр по развитию геометрических представлений у детей дошкольного возраста	
	2	Организация и проведение занимательных игр и упражнений по закреплению представлений о геометрических фигурах, телах и форме предметов у детей старшей и подготовительной к школе группы	
	Самостоятельная работа		4
	Подбор и оформление занимательного математического материала «Танграм», «Уникуб» и др.		
Тема 6.20. Особенности развития пространственных представлений у детей дошкольного возраста	Содержание		2
	1	Содержание понятия «ориентировка в пространстве» и значение формирования пространственных представлений у детей дошкольного возраста	
	2	Физиологические и психологические механизмы восприятия пространства детьми дошкольного возраста и методические рекомендации по формированию пространственных представлений в дошкольной образовательной организации	
	Практическое занятие / практическая подготовка		2
	Анализ конспектов образовательной деятельности по развитию пространственных представлений у детей дошкольного возраста		
	Самостоятельная работа		4
	Составить картотеку дидактических игр по формированию пространственных представлений у детей дошкольного возраста		
Тема 6.21. Методика развития	Содержание		4
	1.	Содержание программных задач по формированию пространственных представлений у детей младшего и среднего	

пространственных представлений у младшего и среднего дошкольного возраста	детей		дошкольного возраста	
		2.	Методика формирования умения ориентироваться на своем теле и от себя.	
		3.	Методика формирования умения определять собственное положение в пространстве	
		4.	Методика формирования умения определять место положения предметов относительно других предметов	
	Практическое занятие / практическая подготовка			2
	Определение целей и задач обучения при составлении планов индивидуальных занятий, дидактических игр по развитию пространственных представлений у детей дошкольного возраста			
	Самостоятельная работа			4
Изготовление дидактических пособий для игр				
Тема 6.22. Методика развития пространственных представлений у детей старшего дошкольного возраста и детей подготовительной к школе групп		Содержание		3
		1.	Содержание программных задач по формированию пространственных представлений у детей старшего дошкольного возраста и детей подготовительной к школе групп	
		2.	Методика формирования умения ориентироваться относительно другого лица и двигаться в заданном направлении	
	3.	Обучение ориентировке на плоскости, на листе бумаги чистом и в клетку, умению «читать» и моделировать пространственные отношения на рисунках, планах, схема детьми старшего дошкольного возраста		
	Практическое занятие / практическая подготовка			2
	Организация и проведение дидактических игр по развитию пространственных представлений у детей дошкольного возраста			
	Самостоятельная работа			3
Тема 6.23. Особенности ориентировки во времени детей дошкольного возраста		Содержание		3
		1.	Содержание понятия «ориентировка во времени» и значение развития временных представлений у дошкольников	
		2.	Физиологические и психологические механизмы восприятия времени	
	3.	Методические рекомендации по формированию временных представлений в дошкольной образовательной организации		
	Практическое занятие / практическая подготовка			2
	Анализ конспектов организованной образовательной деятельности по развитию временных представлений у детей дошкольного возраста.			
	Самостоятельная работа			4
Составить картотеку дидактических игр по формированию временных представлений у детей дошкольного возраста				
Тема 6.24. Методика развития временных представлений у детей младшего дошкольного возраста		Содержание		2
		1.	Содержание программных задач по формированию временных представлений у детей младшего и среднего дошкольного возраста	
	2.	Ознакомление детей младшего возраста с частями суток (утро, день, вечер, ночь).		
	Практическое занятие / практическая подготовка			2
	Определение целей и задач обучения при составлении конспектов, планов дидактических игр по развитию временных представлений у детей дошкольного возраста			
	Самостоятельная работа			5
	Изготовление дидактических пособий для игр			

Тема 6.25. Методика развития временных представлений у детей среднего дошкольного возраста	Содержание		2	
	1.	Содержание программных задач по формированию временных представлений у детей среднего дошкольного возраста		
	2.	Методика ознакомления с понятиями «сутки, вчера, сегодня завтра»		
Практическое занятие / практическая подготовка			4	
Организация и проведение дидактических игр по развитию временных представлений у детей дошкольного возраста				
Тема 6.26. Методика развития временных представлений у детей старшего дошкольного возраста	Содержание		2	
	1.	Содержание программных задач по формированию временных представлений у детей старшего дошкольного возраста		
	2.	Методы и приемы ознакомления с месяцами, временами года. Методика ознакомления с календарем		
Тема 6.27. Методика развития временных представлений у детей подготовительной к школе группы	Содержание		2	
	1.	Содержание программных задач по формированию временных представлений у детей подготовительной к школе группы		
	2.	Развитие чувства времени, способности регулировать темп деятельности		
	Практическое занятие / практическая подготовка			6
	Определение целей и задач обучения при составлении конспектов групповых занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста			
	Организация и проведение фрагментов групповых занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста			
	Самостоятельная работа			5
Изготовление наглядный материал к групповому занятию				
Тема 6.28. Современные технологии логико-математического развития и обучения детей дошкольного возраста	Содержание		4	
	1	Методика использования развивающих игр по математическому развитию детей		
	2	Методика организации и проведения логико – математических игр		
	3	Методика обучения решению проблемных ситуаций		
	4	Палочки Кюизенера и логические блоки Дьенеша как средства логико-математического развития		
	Практическое занятие / практическая подготовка			2
	Определение целей и задач обучения при составлении плана игры с использованием развивающего оборудования по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста			
	Самостоятельная работа			5
Создание материалов-презентаций игр со счётными палочками Кюизенера и логические блоки Дьенеша				
Тема 6.29. Развивающая среда как средство развития математических представлений дошкольников	Содержание		2	
	1.	Особенности организации среды для развития математических представлений в группах дошкольных образовательных организаций		
	2.	Основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе по математическому развитию		
	Практическое занятие / практическая подготовка			2
	Определение целей и задач обучения при составлении плана игры с использованием ТСО по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста			
Самостоятельная работа			5	

	Разработка игр с ТСО	
Тема 6.30. Использование познавательных книг математического содержания и рабочих тетрадей в математическом развитии дошкольников	Содержание 1 Значение использование познавательных книг математического содержания и рабочих тетрадей в математическом развитии 2 Методика использования познавательной книги и рабочих тетрадей в математическом развитии дошкольников	2
Тема 6.31. Диагностические методики для определения уровня математического развития дошкольников	Содержание 1 Диагностика математического развития детей 3-4 лет и 4-5 лет 2 Диагностика математического развития детей 5-6 лет и 6-7 лет	2
Тема 6.32. Особенности работы по математическому развитию с одаренными детьми и с детьми имеющих проблемы в развитии	Содержание 1 Методы и средства работы по математическому развитию с одаренными детьми 2 Окружающая предметная среда для одаренных детей склонных к математике 3 Индивидуальный образовательный маршрут по математическому развитию для детей имеющих проблемы в развитии	3
Тема 6.33. Методика организации и проведения математических праздников и развлечений.	Содержание 1 Роль математических праздников и развлечений в дошкольной образовательной организации 2 Требования к организации математических праздников и развлечений с детьми дошкольного возраста. 3 Формы математических праздников и развлечений.	3
Тема 6.34. Преимущества в математическом развитии детей дошкольной образовательной организации и школы	Содержание 1. Требования современной начальной школы к математической подготовке детей подготовительной к школе группы 2. Преимущества в содержании программ по математике дошкольного учреждения и школы, в методах и формах организации обучения 3. Особенности и трудности адаптационного к школе периода, возможности их преодоления и предотвращения у детей дошкольного возраста.	3
Тема 6.35. Содержание направлений работы с родителями по развитию элементарных математических представлений у дошкольников	Содержание 1. Значение работы с родителями по элементарному математическому развитию дошкольников 2. Формы работы с семьей. Содержание и рекомендации к их организации и проведению	2
Учебная практика Виды работ Изучить организацию предметно-развивающей по математическому развитию детьми в своей возрастной группе; Наблюдение и анализ проведения дидактической игры по разделу «Количество и счёт» с детьми дошкольного возраста в своей возрастной группе; Наблюдение и анализ проведения дидактической игры по разделу «Величина» с детьми дошкольного возраста в своей возрастной группе; Наблюдение и анализ показательного занятия по ФЭМП с детьми среднего дошкольного возраста и подготовительной к школе группы.		14

<p>Производственная практика</p> <p>Виды работ</p> <p>Самостоятельное проведение и анализ индивидуального занятия по разделу «Количество и счёт» с детьми в своей возрастной группе;</p> <p>Самостоятельное проведение и анализ дидактической игры по разделу «Количество и счёт» с детьми в своей возрастной группе;</p> <p>Самостоятельное проведение и анализ индивидуального занятия по разделу «Величина» с детьми в своей возрастной группе;</p> <p>Самостоятельное проведение и анализ дидактической игры по разделу «Величина» с детьми в своей возрастной группе;</p> <p>Самостоятельное проведение и анализ индивидуального занятия по разделу «Форма» с детьми в своей возрастной группе;</p> <p>Самостоятельное проведение и анализ дидактической игры по разделу «Форма» с детьми в своей возрастной группе;</p> <p>Самостоятельное проведение и анализ дидактической игры по разделу «Ориентировка в пространстве» с детьми в своей возрастной группе;</p> <p>Самостоятельное проведение и анализ индивидуальных занятий по разделу «Ориентировка во времени» с детьми в своей возрастной группе;</p> <p>Разработка планов дидактических игр по разделам «Количество и счёт», «Величина», «Форма»;</p> <p>Самостоятельное проведение и анализ НОД по ФЭМП с детьми в своей возрастной группе;</p> <p>Подобрать диагностический материал для выявления уровня развития математических знаний и умений у детей в своей возрастной группе;</p> <p>Проведение мониторинга математических знаний и умений по разделу «Количество и счёт» с подгруппой детей</p> <p>Проведение мониторинга математических знаний и умений по разделу «Величина» с подгруппой детей</p> <p>Проведение мониторинга математических знаний и умений по разделу «Форма» с подгруппой детей</p> <p>Проведение мониторинга математических знаний и умений по разделу «Ориентировка в пространстве»;</p> <p>Проведение мониторинга математических знаний и умений по разделу «Ориентировка во времени»;</p> <p>Разработка планов игровой деятельности (дидактическая игра, развивающая игра, словесная игра, настольно-печатная игра) по ФЭМП;</p> <p>Самостоятельное проведение и анализ развивающей игры по ФЭМП с детьми в своей возрастной группе;</p> <p>Самостоятельное проведение и анализ словесной игры по ФЭМП;</p> <p>Самостоятельное проведение и анализ настольно-печатной игры по ФЭМП</p>	<p>42</p>
<p style="text-align: center;">Примерная тематика курсовых работ (проектов)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Организация математических досугов для детей дошкольного возраста. 2. Формирование представлений о числе и принципах построения натурального ряда у дошкольников. 3. Индивидуально-дифференцированный подход в развитии количественных представлений у детей среднего дошкольного возраста . 4. Использование дидактических игр в образовательной деятельности по математическому развитию в группе с детьми младшего дошкольного возраста . 5. Развитие познавательных процессов и математических способностей у старших дошкольников. 6. Формирование конструктивного мышления и математических способностей у детей подготовительной группы . 7. Формирование и развитие логической сферы у старших дошкольников. 8. Использование индивидуальной работы в математическом развитии личности с детьми среднего дошкольного возраста . 9. Формирование геометрических представлений у детей среднего дошкольного возраста. 10. Использование занимательного математического материала в обучении старших дошкольников . 11. Знакомство с измерением объема жидких и сыпучих веществ детей старшего дошкольного возраста. 12. Использование компьютера в развитии математических представлений у детей старшего дошкольного возраста. 13. Преемственность в работе детского сада и школы по обучению математике детей дошкольного возраста 14. Развитие представлений о массе предметов и способах ее измерения у детей старшего дошкольного возраста 15. Развитие умений моделировать пространственные отношения на плоскости у детей подготовительной к школе группы 16. Совместная работа семьи и детского сада по математическому развитию детей. 17. Формирование геометрических понятий и представлений у детей младшего дошкольного возраста. 	

<p>18. Использование дидактических игр в формировании количественных представлений детей младшего дошкольного возраста.</p> <p>19. Формирования представлений о геометрических фигурах и форме предметов у детей старшего дошкольного возраста.</p> <p>20. Формирование временных представлений у детей среднего дошкольного возраста.</p> <p>Примерная тематика дипломных работ (проектов) по ПМ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивающие игры как средство формирования количественных представлений в рамках реализации вариативных образовательных программ в ДОУ. 2. Работа по формированию измерительной деятельности у детей старшего дошкольного возраста. 3. Моделирование как средство формирования пространственных представлений у детей старшего дошкольного возраста. 4. Роль семьи в математическом развитии детей. 5. Формирование геометрических понятий и представлений средствами дидактических игр у старших дошкольников. 6. Обучение математике как целенаправленный процесс в дошкольном образовательном учреждении. 7. Дидактическая игра как средство математического развития детей младшего дошкольного возраста 8. Нетрадиционные дидактические игры как средство развития мыслительной активности детей 9. Дидактическая игра как средство формирования представлений о геометрических фигурах и форме предметов у детей старшего дошкольного возраста . 10. Дидактическая игра как средство формирования представлений о величине предметов и измерении у детей младшего дошкольного возраста . 		
Раздел VII. Организация выразительного чтения		138
МДК 02.07. Детская литература с практикумом по выразительному чтению		92
Тема 7.1. Специфические особенности детской художественной литературы для детей дошкольного возраста	Содержание	2
	1. Роль детской художественной литературы в воспитании детей дошкольного возраста с сохранением развитием и отклонениями в развитии. Функции детской литературы.	
	2. Понятие «детская литература» и «детское чтение». Процесс формирования детского чтения. Специфика детской литературы, обусловленная возрастными особенностями детей и творческим замыслом писателей. Основные задачи работы с книгой на каждом возрастном этапе. Виды детских изданий. Типы текстов.	
	Самостоятельная работа	4
	1. Подготовить рекламу детской книги.	
Тема 7.2. Организация работы с детьми дошкольного возраста в книжном уголке	Содержание	2
	1. Понятие «книжный уголок». Особенности организации книжного уголка в разных возрастных группах. Принципы отбора детских книг для книжного уголка.	
	Практические занятия / практическая подготовка	2
	1. Составление конспекта проведения работы с детьми в книжном уголке.	
Тема 7.3. Устное народное творчество	Содержание	4
	1. Понятие о фольклоре. Роль фольклора в формировании личности ребёнка. Детский фольклор, его специфика и классификация. Малые фольклорные жанры.	
	2. Русские народные сказки: определение, возникновение, история бытования, классификация. Художественные особенности жанра.	

	Практические занятия/ практическая подготовка	2
	1. Анализ русских народных сказок волшебного вида	
Тема 7.4. Выразительное рассказывание народных сказок	Содержание	4
	1. Выразительное чтение и рассказывание как творческий процесс. Приёмы выразительного чтения и рассказывания.	
	2. Основные положения К.С. Станиславского, определяющие работу над выразительностью. Средства выразительности.	
	3. Особенности выразительного рассказывания народных сказок, в том числе сказок народов мира, детям дошкольного возраста.	
	Практическое занятие/ практическая подготовка	3
	1. Разметка текста. Выразительное рассказывание народной сказки, в том числе сказок народов мира.	
	2. Литературный анализ текста, его последовательность. Исполнительский анализ.	
Тема 7.5. Составление рассказа об авторе	Содержание	2
	1. Психолого-педагогические принципы составления рассказа о детском писателе.	
	Практические занятия/ практическая подготовка	2
	1. Составление рассказа об авторе.	
Тема 7.6. Возникновение и развитие детской литературы в России	Содержание	2
	1. Истоки и источники детской литературы. Формирование круга детского чтения в Древней Руси (Псалтырь, Священное писание, жития, летописи, сказания, поучения и повести). Книгопечатание на Руси. «Азбука» Ивана Федорова. Первые детские писатели: Д. Герасимов, Карион Истомина, Савватий, Симеон Полоцкий. Развитие светского образования в эпоху Петра I. Деятельность Ф. Прокоповича. «Юности честное зерцало» - памятник литературы петровской эпохи.	
	2. Век Просвещения и литературно-педагогические опыты Екатерины II. Издание Н.И. Новиковым первого детского журнала «Детское чтение для сердца и разума». Сентиментализм и литературно-педагогическая деятельность Н.М. Карамзина.	
Тема 7.7. Детская литература первой половины XIX века	Содержание	6
	1. Литературная (авторская) сказка – один из ведущих жанров детской литературы. Стихи и сказки В.А. Жуковского. Сказочный мир и пейзажная лирика А.С. Пушкина в детском чтении. Сказка П.П. Ершова «Конёк-Горбунок». Сказки В.Ф. Одоевского. «Чёрная курица, или Подземные жители» Антония Погорельского.	
	2. Басня как сатирический жанр, признаки жанра. Басни И. Крылова, прочно вошедшие в круг детского чтения. Тематика басен.	
	3. Зарубежная сказка. Ш.Перро – автор литературных сказок, созданных по мотивам французских народных сказок. Фольклористическая деятельность Якоба и Вильгельма Гримм. Зарубежная сказка эпохи романтизма: Э.Т. А. Гофман, В. Гауф, Г.Х. Андерсен. Особенности сказочных сюжетов.	
	Практические занятия / практическая подготовка	4

	1. Особенности исполнения басен. 2. Особенности исполнения лирических стихотворений. 3. Анализ сказки П. Ершова «Конёк-горбунок» в контексте традиций устного народного творчества.	
	Самостоятельная работа	3
	1. Составление рассказа о немецких сказочниках – братьях Гримм, Х.К. Андерсене, Ш. Перро (по выбору)	
Тема 7.8. Детская литература второй половины XIX века	Содержание	4
	1. Жанровое многообразие детской литературы второй половины XIX века. Учебные книги для детей. К.Д. Ушинский. Л.Н. Толстой. Тематическое богатство произведений.	
	2. Родная природа в творчестве поэтов II половины XIX века. Знакомство со сборниками поэзии Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, А.Н. Майкова, А.Н. Плещеева. Художественный замысел, мотивы, приемы выразительности. Мастерство и новаторство Н.А. Некрасова в стихах для детей.	
	Практические занятия / практическая подготовка	3
	1. Особенности выразительного чтения реалистических рассказов. 2. Анализ реалистических рассказов К. Ушинского и Л. Толстого в контексте педагогической ценности и раскрытия психологии детства.	
	Самостоятельная работа	5
	1. Подготовить книжку-малышку	
Тема 7.9. Детская литература конца XIX начала XX	Содержание	8
	1. С.А. Есенин. Тематика стихов, вошедших в круг детского чтения, их особенности. «Серебряный век» в детской поэзии. А. Блок, К.Д. Бальмонт.	
	2. В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница»: герои, сюжет, нравственно-философский подтекст. Рассказы и сказки Д.Н. Мамин-Сибиряка.	
	3. Своеобразие рассказа А. Чехова «Каштанка».	
	4. Зарубежная детская литература: Л. Кэрролл, Р. Киплинг, С. Лагерлёф и др.	
	Практические занятия/ практическая подготовка	4
	1. Сравнительный анализ стихотворений А. Фета «Печальная берёза» и С. Есенина «Берёза» 2. Анализ сказки В. Гаршина «Лягушка-путешественница» в контексте традиций устного народного творчества 3. творчество 4. Упражнения для развития диафрагмально-рёберного дыхания, для совершенствования голоса. Организация работы над фонематическим слухом детей с сохранённым развитием. Упражнения, развивающие способность движения голоса по звукам разной высоты. Работа над эмоциональным тоном с детьми.	
	Самостоятельная работа	4
	1. Составить сборник упражнений для совершенствования голоса, для развития дикции ребёнка.	
Тема 7.10. Русская детская литература первой половины XX века	Содержание	10
	1. Обновление тем и развитие жанров детской литературы в 20-30-е годы XX века. Литературный авангард для детей – поэты группы «ОБЭРИУ». Литературный авангард для детей в стихах В.В. Маяковского. Поэзия Саши Чёрного.	

	2.	Поэзия для детей 20-30-х годов: К.И. Чуковский, С.Я. Маршак. Ребёнок в поэзии А.Л. Барто и Е.А. Благиной. Лирические и сатирические стихи С.В. Михалкова о детях.	
	3.	Литературная сказка 20-30-х годов (Ю.К. Олеша, А.Н. Толстой, Е.Л. Шварц). Сказки А.М. Горького.	
	4.	Б.С. Житков – основоположник познавательной книги.	
	5.	Художественная природоведческая литература для детей, её особенности. М.М. Пришвин, В.В. Бианки, Е.И. Чарушин.	
	Практические занятия/ практическая подготовка		3
	1.Реализация «Заповедей для детских поэтов» в сказках К.И. Чуковского 2.Анализ сказки М. Пришвина «Кладовая солнца» и энциклопедии В.В. Бианки «Лесная газета»		
	Самостоятельная работа		8
	1.Подготовить сообщение о поэтах-обэриутах 2.Составить конспект проведения выставки книг А. Барто для детей разных возрастных групп.		
Тема 7.11. Детская литература в военный и послевоенный периоды	Содержание		2
	1.	Основные задачи и темы литературы для детей военного периода: героизм на фронте, мужество людей, детский труд во время войны, обездоленное детство. Писатели военного периода: В. Катаев, Л. Пантелеев, А. Платонов, С. Михалков, С. Маршак и др.	
	2.	Основные задачи литературы послевоенного периода. Тематика произведений послевоенного периода. Негативные тенденции в литературе.	
	Самостоятельная работа		4
	1.Организовать выставку книг, посвящённых Великой Отечественной войне.		
Тема 7.12. Инсценирование литературных произведений	Содержание		6
	1.	Особенности театрализованной деятельности в детском саду. Виды театров.	
	2.	Показ приёмов работы с атрибутами разных видов театров. Средства выразительности в театральной деятельности.	
	3.	Методика организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников.	
	Практические занятия/ практическая подготовка		3
	1. Приёмы кукловодства. Представление театра кукол по сказкам народов мира.		
	2.Принципы составления сценария литературного развлечения для показа в дошкольном учреждении и в семье.		
	Самостоятельная работа		10
	1.Составить сценарий литературного развлечения		
	2.Создание атрибутов теневого театра		
Тема 7.13. Детская литература второй половины XX начала XXI века	Содержание		12
	1.	Развитие поэзии для детей в 60-90-е годы: Я.Л.Аким, В.Д. Берестов, И.П. Токмакова, Б. Заходер, Г.Сапгир, Ю. Мориц, А.Усачёв и др.	
	2.	Проза для детей: К. Паустовский, Ю.Коваль, Э.Успенский, С.Г. Козлов, Т.Александрова и др. Детская юмористическая проза. Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский В.В. Голявкин, В.Губарев и др.	
	3.	Природоведческая литература 60-90-х годов. Н.Сладков, Г.Снегирёв, С. Сахарнов, Н. Романова. Формирование в сознании ребенка современного экологического мышления. Сочетание принципов научности и художественности.	

	4.	Тенденции развития отечественной и зарубежной детской литературы на современном этапе. Периодическая печать для детей.	
	Практические занятия / практическая подготовка		2
	1. Жанровые особенности и познавательный характер произведений писателей-природоведов 60-90-х гг. XX в.		
	2. Психологические особенности детей в юмористических рассказах Н. Носова и В. Драгунского.		
	Самостоятельная работа		6
	1. Составить аннотированный каталог книг природоведческого характера для родителей.		
Учебная практика: Наблюдение и анализ организации книжной выставки в разных возрастных группах. Наблюдение и анализ проведения знакомства детей с биографией детского писателя Наблюдение и анализ выразительного рассказывания сказки, чтения стихотворения, рассказа. Наблюдение и анализ проведения кукольного театра			4
Производственная практика: Организация книжной выставки в разных возрастных группах Знакомство детей с биографией и творчеством детского писателя Выразительное рассказывание сказки Организация и проведение «Книжкиной больницы» Выразительное чтение реалистического рассказа Проведение подвижных игр с использованием фольклорного материала Выразительное исполнение лирического стихотворения Кукольное представление Организация и проведение литературного развлечения			12
Тематика курсовых работ (проектов): Роль книги в жизни ребёнка-дошкольника с ограниченными возможностями жизнедеятельности. Тема игры и игрушки в детской литературе XX в. Естественнонаучные знания в сказке В.Ф. Одоевского «Городок в табакерке» Тема счастья в произведениях А.П. Гайдара. Прикладная поэзия Н. Пикулевой. Поэзия нонсенса как средство развития творческого воображения у детей старшего дошкольного возраста. Книжная иллюстрация как путь к анализу художественного текста (на примере произведений Е.И. Чарушина). Круг детского чтения и принципы его составления. Детский фольклор как явление словесного искусства. Сказы «детского тона» П.П. Бажова из «Малахитовой шкатулки».			
Раздел VIII Организация экологического образования детей дошкольного возраста			210
МДК 02.08 Теоретические основы и методика экологического образования			140

Тема 8.1. Введение. Экологическое образование как актуальное направление дошкольной педагогики	Содержание		4
	1.	Понятие «экологическое образование». Цель, задачи и содержание экологического образования дошкольников	
	2.	Учет возрастных особенностей детей при построении системы экологического образования	2
	Самостоятельная работа 1. Заполнить таблицу. «Основные различия между традиционным и новым (экологическим) подходом к ознакомлению дошкольников с природой»		
Практическое занятие / практическая подготовка		2	
1.	Анализ задач экологического образования, сформулированные разными авторами. (С.Н.Николаева, Е.Ф.Терентьева Н.А Рыжова, и др.)		
Тема 8.2. Отбор содержания экологических знаний для детей дошкольного возраста	Содержание		4
	1.	Классификация современных образовательных программ. Анализ комплексных программ по разделу «Ознакомление с природой» и «Экологическое образование». Комплексная программа «От рождения до школы»	
	2.	Анализ парциальных программ «Юный эколог» и «Наш дом – природа»	2
	Самостоятельная работа Заполнить схему «Содержание экологического образования дошкольников (по Рыжовой Н.А.)»		
Практические занятия / практическая подготовка		2	
1.	Изучение и анализ типовых программ, авторских программ экологического образования дошкольников. Заполнение сравнительной таблицы «Анализ программ по экологическому образованию дошкольников»		
Тема 8.3. Организация предметной эколого – развивающей среды в дошкольной образовательной организации.	Содержание		10
	1.	Понятие «предметная эколого-развивающая среда». Значение организации в ДОО	
	2.	Особенности организации природных зон в помещениях ДОО	
	3.	«Экологические пространства» на территории детского сада	
	4.	Экологическая тропинка. Этапы создания и оформления тропинки	
	5.	Экологическая тропинка на территории детского сада. Экологическая тропинка в естественных условиях.	
	6.	Организация работы с детьми на экологической тропе.	4
	Самостоятельная работа 1. Заполнить схемы: Экологические пространства в помещении и на территории ДОО. 2. Разработать макет экологической тропинки		
	Практические занятия / практическая подготовка		
1.	Разработка проекта организации группового уголка природы (в конкретной возрастной группе)	2	
2.	Разработка проекта организации участка (в конкретной возрастной группе)		
Тема 8.4. Методические основы	Содержание		
	1.	Растения уголка природы разных возрастных групп. Принципы их подбора	

организации уголка природы В ДОО.	2.	Распространенные растения, их характеристика (светолюбивые и теневыносливые, растения короткого и длинного светового дня, гидрофиты, мезофиты, ксерофиты, теплолюбивые и холодостойкие).	4
	Самостоятельная работа 1. Составить экологический паспорт комнатных растений		6
	Практические занятия / практическая подготовка		2
	1.	Заполнение таблицы «Виды растений, рекомендуемые для уголков природы разных возрастных групп»	
	2.	Правила ухода за комнатными растениями. Разработка модели ухода за комнатными растениями	
Тема 8.5 Методы и формы экологического образования дошкольников. Наблюдение – ведущий метод экологического образования	Содержание		4
	1.	Методы и формы экологического образования дошкольников	
	2.	Значение организации, классификация видов наблюдений Особенности проведения наблюдений за живыми объектами, явлениями природы	
	Самостоятельная работа 1. Провести письменный анализ плана наблюдения		2
	Практические занятия / практическая подготовка		2
	1.	Анализ видеосюжетов занятий с целью определения методов и форм экологического образования дошкольников	
Тема 8.6 Характеристика кратковременного (распознающего) наблюдения	Содержание		6
	1.	Значение организации кратковременных наблюдений	
	2.	Структура, содержание кратковременного (распознающего) наблюдения	
	3.	Особенности организации и проведения в разных возрастных группах	
	4.	Недельная методика ознакомления дошкольников с сезонными явлениями природы	
	Самостоятельная работа Составление картотеки кратковременных наблюдений за объектами и явлениями живой и неживой природы с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников		6
	Практические занятия / практическая подготовка		4
	1.	Разработка конспектов наблюдения за объектами и явлениями неживой природы с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.	
	2.	Проведение и анализ наблюдения за объектами и явлениями неживой природы с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.	
	Тема 8.7 Циклическая организация наблюдений за объектами природы	Содержание	
1.		Значение организации, содержание циклических наблюдений	
2.		Особенности планирования циклических наблюдений	
Самостоятельная работа			

	1. Проанализировать цикл наблюдений за рыбкой (см. Николаева С. Н. Методика экологического воспитания дошкольников, стр. 65 – 66) Записать примерные темы и цели каждого наблюдения.	6
	Практические занятия / практическая подготовка	2
	1. Разработка конспектов цикла наблюдений за живыми объектами	
Тема 8.8 Длительное наблюдение за сезонными явлениями природы, ростом и развитием растений и животных	Содержание	
	1. Значение организации, содержание длительных наблюдений	2
	2. Особенности организации и проведения длительных наблюдений	
	Самостоятельная работа 1. Проанализировать длительное наблюдение за развитием лягушки (см. Как знакомить дошкольников с природой/под ред. П. Г. Саморуковой, стр. 8 – 9). Записать примерные темы и цели каждого наблюдения.	6
	Практические занятия/ практическая подготовка	
	1. Разработка конспектов длительных наблюдений	2
Тема 8.9 Использование моделей и моделирования в эколого-педагогической работе с дошкольниками	Содержание	
	1. Понятие «модель». Значение использования моделей и деятельности моделирования	
	2. Виды моделей. Их характеристика. Использование моделей разного вида в эколого-педагогическом процессе.	4
	3. Особенности использования моделей в работе с дошкольниками	
	4. Моделирование в педагогическом процессе ознакомления детей с природой. Связь моделирования с наблюдениями и другими наглядно-практическими методами.	
	Самостоятельная работа 1. Разработать и оформить модель описания объекта.	6
	Практические занятия / практическая подготовка	
	1. Разработка модели (графической или предметно-схематической) по предложенному объекту. Дать рекомендации по ее использованию	2
Тема 8.10 Ведение календарей природы в разных возрастных группах с использованием моделирования	Содержание	
	1. Значение использования календарей природы в познании детьми природных закономерностей. Классификация видов календарей	4
	2. Особенности ведения календарей природы в разных возрастных группах	
	Самостоятельная работа Разработка условных обозначений к календарю наблюдений за сезонными явлениями природы, наблюдений за птицами по своей возрастной группе	2
	Практические занятия/ практическая подготовка	
	1. Разработка конспекта работы с календарём природы за сезонными явлениями природы с учетом особенностей	

		возраста, группы и отдельных воспитанников.	
	2.	Проведение и анализ работы с календарём природы за сезонными явлениями природы с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.	4
Тема 8.11. Использование иллюстративно-наглядного материала в процессе ознакомления дошкольников с природой	Содержание		
	1.	Значение использования иллюстративно-наглядного материала в процессе ознакомления дошкольников с природой. Виды иллюстративно-наглядного материала	4
	2.	Требования к подбору, содержанию и оформлению иллюстративно-наглядного материала для разных возрастных групп.	
	3.	Методика использования картин, аудио , видео и других технических средств обучения в эколого-педагогической работе.	
	Самостоятельная работа		
	1. Оформить альбом «Домашние и дикие животные», «Времена года»		8
	Практические занятия / практическая подготовка		
1.	Составление вопросов по демонстрационной картине на основе плана	2	
2.	Разработка мультимедийной презентации «Дикие животные» «Времена года»		
Тема 8.12 Роль словесных методов в экологическом образовании дошкольников	Содержание		
	1.	Общая характеристика словесных методов. Классификация.	4
	2.	Экологическая беседа. Особенности планирования, проведения.	
	3.	Познавательный рассказ. Особенности планирования, проведения.	
	4.	Чтение природоведческой литературы. Особенности планирования, проведения.	
	Самостоятельная работа		
	1. В соответствии с предложенными задачами подобрать детскую природоведческую литературу(1. обогащение экологических знаний, 2. пробуждение интереса к природе, 3. знакомство с образцом для подражания, 4. осуждение негативных по отношению к природе поступков)		6
Практические занятия/ практическая подготовка			
1.	Разработка конспекта экологической беседы, познавательного рассказа (по предложенной теме) с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.	4	
2.	Проведение и анализ экологической беседы, познавательного рассказа с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.		
Тема 8.13. Организация деятельности экспериментирования в дошкольном образовательном	Содержание		
	1.	Общая характеристика детского экспериментирования	4
	2.	Условия для организации экспериментирования в группе	
	3.	Особенности организации и проведения детского экспериментирования в разных возрастных группах	

учреждении как способа решения познавательных задач	Самостоятельная работа Составить примерную тематику экспериментирования в ДОО		2
	Практические занятия / практическая подготовка		4
	1.	Разработка конспекта экспериментирования с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.	
	2.	Проведение и анализ экспериментирования с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.	
Тема 8.14 Игра как метод экологического образования детей дошкольного возраста	Содержание		6
	1.	Общая характеристика игры. Значение организации в экологическом образовании дошкольников	
	2.	Игры с правилами. Содержание дидактических игр по разделу «Ознакомление с природой и экологическое образование детей дошкольного возраста»	
	3.	Творческие игры с природоведческим содержанием и (ИОС)	
	4.	Игры природоведческого содержания с использованием ТСО. (Интерактивная песочница). Педагогические и гигиенические требования к организации и проведению игр с использованием ТСО.	
	Самостоятельная работа Оформить картотеку дидактических игр с природоведческим и экологическим содержанием		4
	Практические занятия/ практическая подготовка		6
	1.	Разработка конспекта игры природоведческого и экологического содержания с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.	
	2.	Проведение и анализ игры природоведческого и экологического содержания с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.	
	3.	Разработка конспекта игры природоведческого и экологического содержания с использованием ТСО с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.	
4.	Проведение и анализ игры природоведческого и экологического содержания с использованием ТСО с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.		
Тема 8.15 Занятия по ознакомлению с природой и экологическому образованию дошкольников	Содержание		4
	1.	Роль занятий в формировании основ экологической культуры дошкольников	
	2.	Типы занятий. Их характеристика	
	3.	Особенности организации и проведения занятий в разных возрастных группах	
	Самостоятельная работа Подготовить Сообщение: « Комплексные мероприятия экологического содержания».		2
	Практические занятия/ практическая подготовка		
1.	Анализ видеофрагмента занятия по предложенному плану		

	2.	Разработка конспекта занятия с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.	4
	3.	Проведение и анализ фрагмента занятия с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.	
Тема 8.16. Целевые прогулки и экскурсии как форма организации экологической работы с детьми	Содержание		6
	1.	Общая характеристика целевых прогулок и экскурсий. Значение организации в ознакомлении дошкольников с природой	
	2.	Виды экскурсии. Их характеристика. Особенности организации экскурсии Методика руководства экскурсией в разных возрастных группах	
	3.	Виртуальная экскурсия. Этапы создания виртуальной экскурсии	
	4.	Особенности организации и методика проведения виртуальной экскурсии.	6
	Самостоятельная работа Составить примерную тематику экскурсией в разных возрастных группах		
	Практические занятия / практическая подготовка		4
	1.	Разработка конспекта экскурсии, целевой прогулки (по предложенной теме) с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.	
	2.	Разработка конспекта виртуальной экскурсии, (по предложенной теме) с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.	
	3.	Проведение и анализ виртуальной экскурсии с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.	
Тема 8.17. Проект как форма организации работы по экологическому образованию дошкольников	Содержание		6
	1.	Понятие «экологический проект». Виды проектов, используемые в работе с дошкольниками	
	2.	Особенности планирования. Методика реализации проекта с детьми с сохранным развитием и отклонениями в развитии	6
	Практические занятия / практическая подготовка		
	1.	Разработка экологического проекта по своей возрастной группе	
	2.	Защита проекта.	
Тема 8.18 Педагогическая диагностика и ее роль в совершенствовании процесса экологического образования дошкольников	Содержание		4
	1.	Значение диагностики в непрерывном процессе экологического образования детей дошкольного возраста.	
	2.	Современные методики оценки экологической воспитанности дошкольников. Особенности разработки диагностических заданий для детей на основе содержания современных программ дошкольного образования	4
	Практические занятия / практическая подготовка		
	1.	Разработка диагностического задания на основе содержания современных программ дошкольного образования.	
	2.	Проведение и анализ диагностики с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.	
Учебная практика			18

<p>Виды работ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение и анализ предметно-пространственной среды по экологическому образованию в группах ДОО; - наблюдение и анализ кратковременного наблюдения за неживой природой во время прогулки с детьми младшего (среднего) дошкольного возраста; - наблюдение и анализ кратковременного наблюдения за неживой природой во время прогулки с детьми старшего дошкольного возраста; - наблюдение и анализ проведение дидактических игр (предметные, настольно–печатные,) природоведческого характера с детьми младшего (среднего, старшего) дошкольного возраста; - наблюдение и анализ проведения игровых упражнений с использованием ТСО природоведческого характера с детьми младшего (среднего, старшего) дошкольного возраста; - наблюдение и анализ работы с календарём природы с детьми младшего (среднего, старшего) дошкольного возраста; - наблюдение и анализ беседы по альбому «Домашние и дикие животные», «Времена года» с детьми младшего (среднего, старшего) дошкольного возраста; - наблюдение и анализ проведения экспериментальной деятельности с элементами неживой природы с детьми младшего (среднего, старшего) дошкольного возраста; - наблюдение и анализ НОД по экологическому образованию с детьми младшего (среднего, старшего) дошкольного возраста. 	
<p>Производственная практика</p> <p>Виды работ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация и проведение кратковременного наблюдения за неживой природой во время прогулки с детьми младшего (среднего) дошкольного возраста; - организация и проведение кратковременного наблюдения за неживой природой во время прогулки с детьми старшего дошкольного возраста; - организация предметно-пространственной среды для проведения предметной игры природоведческого характера с детьми младшего (среднего, старшего) дошкольного возраста; - организация предметно-пространственной среды для проведения настольно–печатной игр природоведческого характера с детьми младшего (среднего, старшего) дошкольного возраста; - организация предметно-пространственной среды для проведения игровых упражнений с использованием ТСО природоведческого характера с детьми младшего (среднего, старшего) дошкольного возраста; - организация предметно-пространственной среды для работы с календарём природы с детьми младшего (среднего, старшего) дошкольного возраста; - организация предметно-пространственной среды для проведения беседы по альбому «Домашние и дикие животные», «Времена года» с детьми младшего (среднего, старшего) дошкольного возраста; - организация предметно-пространственной среды для проведения экспериментальной деятельности с элементами неживой природы с детьми младшего (среднего, старшего) дошкольного возраста; - организация предметно-пространственной среды для проведения НОД по экологическому образованию с детьми младшего (среднего, старшего) дошкольного возраста. 	54
<p>Самостоятельная работа над курсовыми работами (проектами)</p> <p>Современные подходы к организации эколого-развивающего пространства ДОО</p> <p>Экспериментирование как метод познания закономерностей и явлений природы детьми дошкольного возраста</p> <p>Использование предметных игр с природным материалом в работе с детьми дошкольного возраста</p> <p>Организация наблюдений за живыми объектами ближайшего природного окружения</p> <p>Ознакомление дошкольников с комнатными растениями разных экологических групп</p> <p>Использование предметных моделей в процессе познания дошкольниками природы</p>	
Всего часов	1852

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля предполагает наличие учебных кабинетов: теоретических и методических основ дошкольного образования; теоретических и методических основ специального дошкольного образования; изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества; музыки и методики музыкального воспитания; методики развития речи; методики математического развития; библиотеки, читального зала с выходом в сеть Интернет.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- программное и учебно-методическое обеспечение МДК;
- наглядные материалы (схемы, таблицы, презентации, рекомендованные учебно-методические пособия и др.);
- комплект диагностических методик.

Технические средства обучения:

специализированный программно-аппаратный комплекс педагога:

1. персональный компьютер;
2. интерактивное оборудование.

Реализация программы модуля предполагает обязательную производственную практику.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Габова, М.А. Дошкольная педагогика. Развитие пространственного мышления и графических умений [Текст] М.А.Габова.-М.: Издательство Юрайт, 2018. — 143 с
2. Гончарова, О.В. Теория и методика музыкального воспитания: учебник для студ учреждений сред проф образования/ О.В. Гончарова, Ю. С. Богачинская. - М.: Издательский центр «Академия», 2018. – 256 с.
3. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие: учебник и практикум для СПО/ под ред. Е.А.Дубровского, С.А.Козловой.- 2-е изд., испр. и доп.- М.: Издательство Юрайт, 2020.- 179 с.
4. Зацепина, М.Б. Организация досуговой деятельности в дошкольном образовательном учреждении [Текст] / М. Б. Зацепина.- М.: Издательство Юрайт, 2016.
5. Козин Е. Ф Теория и методика экологического воспитания. Учебник для СПО М.: Юрайт, 2020.
6. Крежевских, О. В. Организация предметно-развивающей среды ДОУ [Текст] /О. В. Крежевских - М. : Издательство Юрайт, 2020.
7. Куцакова, Л.В. Нравственно-трудовое воспитание дошкольника [Текст] /Л.В. Куцакова. – М., 2014.
8. Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования [Текст]: под ред. Н. В. Микляевой М. - Издательство Юрайт, 2020 .

9. Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования : [Текст] под ред. Н. В. Микляевой.- М. Издательство Юрайт, 2020.
10. Методика ознакомления с окружающим миром в дошкольном возрасте. - 2- ое издание Козин Е. Ф.М.: Юрайт, 2020.
11. Минералова И.Г. Детская литература: учебник и практикум для СПО [Текст] И.Г. Минералова. – М.: Изд-во Юрайт, 2020. – 333 с.
12. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6- е изд. Доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 368 с.
13. Практикум по дисциплинам профессионального учебного цикла. 2- ое издание. Дошкольное образование. Газина О.М. М.: Юрайт, 2019.
14. Радынова, О. П. Теория и методика музыкального воспитания : учебник для среднего профессионального образования / О. П. Радынова, Л. Н. Комиссарова - Москва : Издательство Юрайт, 2019.
15. Серебрякова, Т.А. Теория и методика экологического образования детей дошкольного возраста: учебник для вузов. Т.А. Серебрякова - Москва: Академия, 2013. - 224 с.
16. Теоретические основы дошкольного образования: учебник для СПО/ Н.В.Микляева, Ю.В.Микляева, Н.А.Виноградова; под общ. ред. Н.В.Микляевой.- 2-е изд., перераб. и доп.- М.: Издательство Юрайт, 2018.- 496 с.
17. Теория и методика экологического воспитания. Учебник для СПО Козин Е. Ф. - М.: Юрайт, 2020.

Дополнительная литература:

1. Аванесова, В.Н. Дидактические игры как форма организации обучения //Умственное воспитание дошкольника [Текст] /В.Н.Аванесова; под ред. Н.Н.Поддъякова. – М., 2015.- с.13.
2. Алексеева, М.М., Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. [Текст] / Алексеева М.М., Яшина В.И. - М.: Академия, 2014.- 462 с.
3. Амонашвили Ш.А. В игре ребенок свободен [Текст] /Ш.А. Амонашвили. - Курьер ЮНЕСКО. –2014.
4. Артамонова, О. Предметно-пространственная среда: ее роль в развитии личности [Текст] //Дошкольное воспитание. –2013. - №4.
5. Бахтин, М.М. Эстетика словесного творчества [Текст]: учеб, пособие для студентов / М.М. Бахтин - М.: Искусство,2012. – 123 с.
6. Бугаева, З.Н. Музыкальные занятия в детском саду - М.: АСТ; Донецк: Сталкер, 2015.
7. Буре, Р.С., Година, Г.Н. Учите детей трудиться [Текст] / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 2014.
8. Варидова, В.С. Экологическое воспитание дошкольников[Текст]: учебное пособие для вузов. / В.С. Варидова. – Москва: Белый Ветер, 2014. – 124 с.
9. Вербенец, А.М. Образовательная область «Художественное творчество». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие [Текст] /науч. ред. А.Г.Гогоберидзе. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», М.: ТЦ «СФЕРА», 2012. – 352 с.
10. Воспитание дошкольника в труде [Текст] / В.Г. Нечаева; под ред. В.Г.Нечаевой. – М., 2012.
11. Вторая младшая группа: планирование, конспекты игровых занятий авт. [Текст] : сост. Е.С.Маклакова. - Волгоград: Учитель, 2013.
12. Габова, М.А Дошкольная педагогика. Развитие пространственного мышления и графических умений [Текст] / М.А.Габова.- М. : Издательство Юрайт, 2016. — 143 с.
13. Гиппенрейтер, Ю.Б. Общаться с ребенком. Как? [Текст] /Ю.Б. Гиппенрейтер. М.: Астрель, 2013. – 240 с.

14. Детская литература: Выразительное чтение: Практикум: учебное пособие: рекомендовано ФГАУ «ФИРО» / О.В. Астафьева, А.В. Денисова, И.Л. Днепровы и др.; под ред. Т.В. Рыжковой. – М.: Изд-во «Академия», 2015. – 320 с.
15. Колесова, Л.В. Математическое развитие детей 4-7 лет: игровые занятия [Текст] /Л.В.Колесова.- Волгоград: Учитель, 2013.
16. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Вторая младшая группа[Текст] /авт.-сост. Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова. Волгоград: Учитель, 2013. – 262 с.
17. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Средняя группа[Текст] /авт.-сост. З.А.Ефанова. - Волгоград: Учитель, 2013. – 307 с.
18. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Старшая группа [Текст] /авт.-сост. Н.В.Лободина. - Волгоград: Учитель, 2013. – 399 с.
19. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Подготовительная группа [Текст] /авт.-сост. Н.В.Лободина. - Волгоград: Учитель, 2012. – 415 с.
20. Кузнецова, А.Е. Лучшие развивающие игры для детей от 3 до 7 лет [Текст] /А.Е. Кузнецова. – М.: ООО «ИД РИПОЛ», 2013. - с.16.
21. Маркова, А.И. Формирование дружбы у старших дошкольников. Воспитание детей в игре [Текст] / А.И. Маркова. – М.,2014. - с.28.
22. Математика в движении : планирование, оздоровительно-развивающие занятия, подвижно-дидактические игры. : Подготовительная группа[Текст] : Сост. Н.В.Финогенова; Сост. М.Ю.Рыбина; Сост. Е.В.Ремизенко Волгоград: Учитель, 2014. (В помощь педагогу ДОУ)
23. Математика в движении : планирование, оздоровительно-развивающие занятия, подвижно-дидактические игры: средняя группа. [Текст] :Сост. Н.В.Финогенова Сост. М.Ю.Рыбина; Сост. Е.В.Ремизенко. - Волгоград:Учитель, 2014.
24. Михайленко, Н.Я. Проблемы субкультуры дошкольника и сюжетно-ролевая игра [Текст] /Н.Я. Михайленко; под ред. Л.А.Парамоновой. – М.,2012.
25. Николаева, С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников. Уч. пособие. М.: Академия, 2012. – 224 с.
26. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Средняя группа [Текст] /авт.-сост. Н.А.Атарщикова, И.А.Осина, Е.В.Горюнова, М.Н. Павлова.- Волгоград: Учитель, 2012. – 113 с.
27. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Старшая группа [Текст] /авт.-сост. Т.И.Кандала, И.А.Осина, Е.В.Горюнова, М.Н.Павлова.- Волгоград: Учитель, 2013. – 158 с.
28. Серебрякова, Т.А. Теория и методика экологического образования детей дошкольного возраста: учебник для вузов. / Т.А. Серебрякова - Москва: Академия, 2013. - 224 с.
29. Средняя группа: планирование, конспекты игровых занятий [Текст]: авт сост. Е.С.Маклакова -Волгоград: Учитель, 2013.
30. Формирование математических представлений: конспекты занятий в старшей группе [Текст]: Казинцева, Е.А., Померанцева, И.В., Терпак, Т.А. Волгоград: Учитель, 2013.

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся. Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Освоению данного профессионального модуля должно предшествовать изучение учебных дисциплин: ОП.01 Основы общей и дошкольной педагогики, ОП.02 Психология, ОП.03 Возрастная анатомия, физиология и гигиена, ОП.04 Основы коррекционной педагогики и коррекционной психологии, ОП.05 Медико-биологические основы обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья. ПМ.01 Организация мероприятий, направленных на укрепление здоровья и физическое развитие детей с ограниченными возможностями здоровья и с сохранным развитием

При работе над курсовой работой обучающимся оказывается консультационная помощь.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Педагогические кадры, обеспечивающие обучение по междисциплинарным курсам, должны иметь высшее педагогическое образование, соответствующее профилю модуля: Обучение и организация различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием и специальности 44.02.04 Специальное дошкольное образование. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимися профессионального цикла, руководство учебной и производственной практикой.

1. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
- планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.	- планирование различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием в течение дня (игровой и продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования), посильного труда и самообслуживания); - определение цели и задач, планирования и проведения групповых и индивидуальных занятий с детьми дошкольного возраста; - определение педагогических условий организации общения детей; - учёт особенностей планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий;	Текущий контроль: – практические задания; - отчет по учебной и производственной практике. Промежуточный контроль:
- организовывать игровую и продуктивную деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование),	- наблюдение за формированием игровых, трудовых умений, развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников; - организация игры с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей, использовать прямые и косвенные приемы руководства игрой; - играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей,	- отчет по учебной и производственной практике

<p>посильный труд и самообслуживание, общение детей раннего и дошкольного возраста.</p>	<p>использовать прямые и косвенные приемы руководства игрой;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ухаживать за растениями и животными; - общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержки детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении; - руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы; - рисовать, лепить, конструировать; - учёт сущности и своеобразия игровой, трудовой, продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование) и общения детей раннего и дошкольного возраста; - учёт содержания и способов организации игровой трудовой, продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование) и общения дошкольников, способов ухода за растениями и животными; - использование технологии художественной обработки материалов; - учёт основ изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования; - организация наблюдений за явлениями живой и неживой природы, общественными явлениями, транспортом; - определение цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей; - организация и проведение экскурсий для ознакомления детей с окружающим миром. 	<p>Итоговый контроль: -экзамен (квалификационный)</p>
<p>- организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - организовывать детский досуг; - осуществлять показ приемов работы с атрибутами разных видов театров; - выразительно читать литературные тексты; - петь, играть на детских музыкальных инструментах, танцевать; - учёт теоретических и методических основ организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников; - использовать виды театров, средства выразительности в театральной деятельности; - использовать элементы музыкальной грамоты, музыкальный репертуар по программе дошкольного образования, детскую художественную литературу; 	
<p>- анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - использование диагностических материалов для определения результатов продуктивной деятельности детей; - установление соответствия целей, задач формирования продуктивной деятельности программным требованиям; - определение целесообразности выбора методов, средств организации и руководства продуктивной деятельностью детей; - обоснованность рекомендаций по результатам анализа процесса организации продуктивной деятельности детей. - установление соответствия целей, задач формирования игровой деятельности программным требованиям; - определение целесообразности выбора методов, средств организации и руководства игровой деятельностью детей; 	

	<ul style="list-style-type: none"> - обоснование результатов организации игровой деятельности детей. - проведение диагностики и оценки результатов воспитания, обучения и развития дошкольников на занятиях с учетом возрастных и индивидуальных особенностей; - осуществление самоанализа, самоконтроля при проведении занятий; - выполнение диагностических методик для определения уровня умственного развития дошкольников; - составление психолого-педагогической характеристики ребенка; - делать анализ и самоанализ процесса и результатов организации различных видов деятельности и общения детей, их обсуждения в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, воспитателем; - разрабатывать предложений по коррекции организации различных видов деятельности и общения детей; - оценивать продукты детской деятельности; - изготавливать поделки из различных материалов; - анализировать проведение игры и проектировать ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы; - анализировать приемы организации и руководства посильным трудом дошкольников и продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психофизического развития детей; - анализировать педагогические условия, способствующие возникновению и развитию общения, принимать решения по их коррекции; - анализировать подготовку и проведение праздников и развлечений 	
<p>- определять цели и задачи, планировать занятия с детьми дошкольного возраста.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - определение цели и задачи обучения, воспитания и развития личности дошкольника при составлении конспектов занятий - определение цели обучения, воспитания и развития личности дошкольника в зависимости от формы организации обучения, вида занятия и с учетом особенностей возраста; - формулирование задач обучения, воспитания и развития личности дошкольника в соответствии с поставленными целями; - оценивание задач обучения, воспитания и развития на предмет их соответствия поставленной цели; - выделение структуры и содержание примерных и вариативных программ дошкольного образования. - владение методами перспективного и календарного планирования целей, задач, форм и методов педагогической работы по развитию речи детей - осуществление планирования с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников. 	
<p>- проводить занятия с детьми дошкольного возраста.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - организация и проведение, групповые и индивидуальных занятий по различным разделам программы; - организация и проведение, коррекционные работы с детьми, имеющими трудности в обучении; - использование разнообразных методов, форм и средства организации деятельности детей на 	

	<p>занятиях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование технических средств обучения (ТСО) в образовательном процессе; -определение основ организации обучения дошкольников; - демонстрация теоретических и методических основы воспитания и обучения детей на занятиях; - владение формами и методами проведения занятий по развитию речи детей - осуществление руководства детской деятельностью на занятиях по развитию речи. - использование разнообразные методы, формы и средства организации деятельности детей на занятиях; 	
<p>- осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения дошкольников.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - владение методами мониторинга и оценки процесса и результатов обучения дошкольников; - составление диагностических карт, гистограмм по результатам обучения дошкольников⁴ - определять способы коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении; - отбирать средства определения результатов обучения, интерпретировать результаты диагностики; - основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов; - определение способов коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении 	
<p>- анализировать занятия.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения и анализ различных видов занятий; - осуществления самоанализа различных видов занятий; - анализ занятия; - осуществление самоанализа, самоконтроля при проведении занятий, наблюдений и экскурсий; - выделение теоретических и методических основы воспитания и обучения детей на занятиях; - владение формами и методами анализа и самоанализа проведённых занятий по развитию речи - анализ и самоанализ процесса и результатов проведения различных видов занятий (экскурсий, наблюдений), обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, воспитателем - анализировать наблюдения, экскурсии; - осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий, наблюдений и экскурсий. 	
<p>- вести документацию, обеспечивающую образовательный процесс.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - разрабатывать сценарии, организации и проведения праздников и развлечений для детей раннего и дошкольного возраста; - составление конспектов занятий с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников; - оформление документации; ведения документации, обеспечивающей образовательный процесс; - демонстрация ведения документации, обеспечивающей образовательный процесс 	
<p>- разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с</p>	<ul style="list-style-type: none"> - создание учебно-методических материалов (планов, конспектов) - составление конспектов занятий с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников; - составление программы работы с одаренными детьми в соответствии с индивидуальными особенностями развития личности ребенка; 	

учетом состояния здоровья, особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.		
- создавать в группе предметно-развивающую среду	- проектирование и создание в группе предметно-развивающей среды; - использовать технические средства обучения (далее - ТСО) в образовательном процессе	
- оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений	- обоснование и выполнение отчетов, рефератов, выступлений	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоение общих компетенции)	Основные показатели оценка результата	Формы и методы контроля и оценки
Осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности.	- осознание социальной роли педагога в современном обществе; - обоснование собственного выбора педагогической профессии; - проявление устойчивого интереса к профессиональному педагогическому образованию через учебную деятельность, участие в учебно-практических конференциях, конкурсах, положительные результаты прохождения программы педагогической практики.	- собеседование, - тестирование, - практические работы; - творческие задания;
Организовывать собственную деятельность, определять способы, контролировать и оценивать решение профессиональных задач.	- рациональность планирования и организации собственной деятельности с учетом требований; - выбор оптимальных методов для решения профессиональных задач; - оценивание эффективности и качества отбора методов для решения профессиональных задач.	- отчет по учебной практике; - отчет по производственной практике
Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	- определение и оценка рисков профессиональной деятельности и способов их эффективной регуляции; - целесообразность принятия решений в нестандартной ситуации.	
Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	- владение приемами поиска информации, необходимой для постановки и решения задач профессиональной деятельности; - осуществление анализа и оценки найденной информации с позиции профессионального и личностного развития; - разработка программ и проектов профессионально-творческого саморазвития на основе отобранной информации.	
Использовать	- владение информационно-коммуникационными технологиями для совершенствования	

<p>информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p>	<p>профессиональной деятельности; - представление разработанных студентами презентаций, электронных образовательных ресурсов.</p>	
<p>Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.</p>	<p>- владение приемами совместного взаимодействия в коллективе и команде.</p>	
<p>Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.</p>	<p>- обоснованный выбор цели организации образовательной работы с воспитанниками; - проявление умения мотивировать деятельность воспитанников в соответствии с поставленной целью; - владение способами организации деятельности детского коллектива; - владение способами контроля деятельности воспитанников; - проявление чувства ответственности за качество образовательного процесса.</p>	
<p>Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>	<p>- осознанное стремление к профессиональному и личностному развитию; - владение способами самообразования, повышение квалификации.</p>	
<p>Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.</p>	<p>- проявление умения осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей; - использование в своей профессиональной деятельности новых технологий.</p>	
<p>Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.</p>	<p>- соблюдение правил техники безопасности при проведении занятий, мероприятий с целью обеспечения охраны жизни и здоровья детей; - применение здоровьесберегающих технологий при организации воспитательно-образовательной работы</p>	
<p>Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.</p>	<p>- построение профессиональной деятельности с учетом регулирующих ее правовых норм; - осознанное соблюдение правовых норм в своей профессиональной деятельности; - соблюдение графика учебной и учебно-производственной деятельности.</p>	

